



LETNI DELOVNI NAČRT

šolsko leto 2026/2027

KAZALO VSEBINE

1	PREDSTAVITEV ZAVODA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER.....	3
2	OPREDELITEV POMENA IN NAMENA DOKUMENTA, KRATEK ORIS OBLIKOVANJA IN SPREJEMANJA DOKUMENTA	3
2.1	VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER	4
2.2	KRATKOROČNI CILJI, USMERITVE IN NALOGE	5
3	ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2026/2027	5
4	ORGANIZACIJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA	7
4.1	IZOBRAŽEVALNI PROGRAMI	8
4.2	INDIVIDUALNI IN SKUPINSKI POUK	9
4.3	KOMORNA IGRA	9
4.4	ORKESTRI IN MLADINSKI PEVSKI ZBOR	11
4.5	OBISKI KONCERTOV IN PREDSTAV Z UČENCI	14
4.6	NADSTANDARDNI PROGRAM	14
4.7	KOREPETICIJE	14
4.8	DISLOCIRANI ODDELKI	15
4.9	IZPITI	15
4.10	VPIS	15
4.11	KONFERENCE IN UČITELJSKI ZBORI V ŠOLSKEM LETU 2026/2027	15
4.12	LETNI DOPUST STROKOVNIH DELAVCEV	15
5	NASTOPI	16
5.1	TERMINI RAZREDNIH NASTOPOV Z GOVORILNO URO	16
5.2	TERMINI JAVNIH NASTOPOV	16
5.3	UDELEŽBA NA REVIJAH IN SREČANJIH	17
5.4	DELAVNICE IN PREDSTAVITVE	18
5.5	ŠOLSKI GLASBENI ABONMA	19
5.6	ORGANIZACIJA KONCERTOV, PRIREDITEV IN PREDSTAV	19
6	TEKMOVANJA	21
7	TABELA VPISANIH UČENCEV PO PREDMETIH IN RAZREDIH 2026/2027	23
8	TABELA ZAPOSLENIH PEDAGOŠKIH DELAVCEV V ŠOLSKEM LETU 2026/2027	24
9	FINANCIRANJE, PROSTORSKI POGOJI IN INVESTICIJE	25
10	OBSEG IN VSEBINA VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA	25
11	PROGRAM DELA STROKOVNIH ORGANOV	26
12	NAČRT STALNEGA USPOSABLJANJA IN SVETOVANJA	27
12.1	PROMOCIJA ZDRAVJA ZA ZAPOSLENE	29
12.2	NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV	29
13	ORGANI UPRAVLJANJA	31
13.1	SVET ZAVODA	31
13.2	SVET STARŠEV	31
13.3	ŠOLSKI SKLAD	33
14	PROGRAM POVEZOVANJA ŠOLE Z OKOLJEM	34
14.1	LOKALNO SODELOVANJE	34
14.2	MEDNARODNO SODELOVANJE	34
15	NAČRT SPREMLJANJA DELOVANJA DELOVNEGA NAČRTA	34
16	POTRDITEV LDN, PODPIS PREDSEDNIKA SVETA ŠOLE IN RAVNATELJA	35
17	PRILOGE	35
17.1	PRILOGA 1 - ŠOLSKI KOLEDAR	36
17.2	PRILOGA 2 - NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV 2026/2027	56

Naša vizija: Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanjosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj.

1 PREDSTAVITEV ZAVODA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Naslov zavoda:

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer

Prešernova ulica 8

9240 Ljutomer

Tel.: 02 585 15 30

e-mail: info@gssol.si

spletna stran: gssol.si

Ustanoviteljica vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer je Občina Ljutomer, podlaga je Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Uradno glasilo Občine Ljutomer št. 4/2010) z dne 28. 6. 2010 in Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Uradno glasilo Občine Ljutomer št. 72/2023) z dne 22. 12. 2023. Zgodovina šole sega v leto 1927.

2 OPREDELITEV POMENA IN NAMENA DOKUMENTA, KRATEK ORIS OBLIKOVANJA IN SPREJEMANJA DOKUMENTA

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer bo v šolskem letu 2026/27 delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno izobraževalnih nalog. Letni delovni načrt predstavlja temeljni dokument šole, s katerim določimo obseg, vsebino in organizacijo dela in nam je vodilo za delo v tekočem šolskem letu. Delovni načrt določa cilje, vsebino ter obseg in razporeditev vzgojno izobraževalnega in drugega dela v skladu s predmetnikom in učnim načrtom ter obseg drugih dejavnosti, ki jih izvaja GŠ Ljutomer. V njem so zapisane razporeditve učencev po predmetih, učenci komornih skupin in šolskih orkestrih, ter razporeditve nastopov, tekmovanj in roki za vpise in izpite. Določa tudi aktivnosti, s katerimi se šola vključuje v okolje, oblike sodelovanja s starši, strokovno izpopolnjevanje učiteljev in drugih delavcev, sodelovanje z drugimi šolami in vrtci, sodelovanje z drugimi glasbenimi šolami, kulturno-umetniškimi organizacijami, zavodi ter zunanji sodelavci ter druge naloge. Letni delovni načrt je usklajen z zakonskimi akti na področju šolske zakonodaje in ostalimi akti zavoda. Med šolskim letom bomo izvedli vrsto nalog, ki jih bomo v LDN nakazali, kasneje pa jim bomo določili vsebino in pomen. Realizacija aktivnosti se opravlja v individualnem in skupinskem pouku, na razrednih in javnih nastopih, v organizaciji koncertne dejavnosti, sodelovanjem z drugimi zavodi, obiskovanjem drugih koncertov ter drugih oblik dela. Letni delovni načrt sestavi ravnatelj na osnovi letnih priprav pouka posameznih učiteljev, oziroma po okvirnem dogovoru s člani učiteljskega zbora. Pri tem je potrebno upoštevati predvsem specifično vzgojno izobraževalnega dela glasbene šole in šolski koledar, ki se mu je potrebno prilagoditi pri načrtovanju dela. Osnutek načrta ravnatelj predstavi na učiteljski konferenci in na svetu staršev, nato pa ga sprejme oz. potrdi Svet zavoda na svoji seji. V družbi se dogajajo nenehne in številne spremembe, ki močno vplivajo na vzgojo in izobraževanje, kot

so npr.: digitalizacija, podnebne spremembe, spremembe v vrednotah, spremembe v komunikaciji in družbenih odnosih. Hitro spreminjajoča se družba vpliva na vlogo šole ter terja odziv in prilagoditev, zato želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Trendi sodobnega pouka v šoli so usmerjeni k aktivnejši vlogi in avtonomiji učitelja in posledično k aktivnim metodam poučevanja in učenja, zato se zelo izraža tudi pomembnost učiteljeve ustvarjalnosti in inovativnosti.

Zelo pomembno je skupno sodelovanje med učenci, učitelji in starši.

2.1 VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Naša vizija:

Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanjosti delamo kvalitetno in odgovorno ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj. Šola pomeni življenje, rast in razvoj. Nenehno se želimo javno dokazovati, prilagajati in se neprestano spopadati z novimi izzivi.

Naše poslanstvo:

Spodbujati in krepiti glasbeno izobraževanje mladih ter dosegati konkurenčnost zavoda v smislu inovativnosti in kvalitete pouka, odprtosti ter sodelovanja v kulturnem prostoru na lokalnem nivoju, na nivoju države, ter v mednarodnem prostoru. Na šoli želimo širiti možnosti za profesionalni razvoj preko vključevanja v različne projekte, udeležbo na regijskem, državnem in mednarodnih tekmovanjih, ter natečajih, odprtosti šole za krajanje in lokalno skupnost po načelu ohranjanja fenomena enkratnosti in drugačnosti v danem okolju.

Šola si je zadala cilje in naloge, ki jih poskuša pri vsakem učencu kar najbolje uresničiti:

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- omogočanje osebne razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja ter s pomočjo glasbe razvijati intelektualne, čustvene in motorične sposobnosti učencev,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje,
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja,
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije,
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi,
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine,
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti,
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole.

Prioritete na področju vzgojno – izobraževalnega dela:

Z avtonomnostjo učitelja in s pomočjo sodobnih pedagoških pristopov želimo izboljševati kakovost učnega procesa, ter dosegati zadovoljstvo in zaupanje učencev in staršev. Trudimo se izhajati iz pridobljenih izkušenj in izkoristiti priložnost za pridobitev novih znanj in veščin pri vzgojno-izobraževalnem delu.

Vloga učitelja pri formativnem spremljanju:

- učitelj daje učencu jasna navodila skozi celoten učni proces, ter preverja učenčevo doseganje ciljev in standardov znanja ter spremlja napredek učenca.
- na osnovi zbranih dokazov in drugih pridobljenih informacij o učenju in znanju učenca, mu učitelj podaja kakovostne povratne informacije.
- učenec ima možnost svoje znanje na podlagi povratnih informacij izboljšati pred ocenjevanjem.

Vloga učenca pri formativnem spremljanju:

- učenec upošteva povratne informacije učitelja.
- učenec ob podpori učitelja izboljšuje svoje znanje v vseh fazah učnega procesa.
- učenec načrtuje nadaljnje korake učenja na podlagi povratnih informacij.

2.2 KRATKOROČNI CILJI, USMERITVE IN NALOGE

- veliko pozornost posvečati izvedbi kvalitetnega pouka,
- vzpostavljati in ohranjati varne pogoje za nemoteno delo,
- vključevati šolo v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, glasbenimi abonmaji, poletnimi šolami, delavnicami,
- povečevanje povezovalne in usmerjevalne vloge učitelja,
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medsebojnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev ter staršev,
- ustvarjalno zastavljeni učni načrti učiteljev,
- sodelovanje na območnih tekmovanjih, regijskem in državnem, ter mednarodnih tekmovanjih,
- nadaljnje reševanje in izboljševanje materialnih pogojev z nabavo instrumentov, glasbene literature in opreme,
- nadaljnje izobraževanje in usposabljanje delavcev,
- urejanje obnovljenih prostorov za nemoteno delo.

3 ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2026/2027

Na podlagi 16. člena pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Uradni list RS, št. 50/12, 56/12 popr., 20/19, 36/19, 56/22 in 71/23) minister za vzgojo in izobraževanje izdaja podrobnejša navodila o šolskem koledarju za glasbene šole za šolsko leto 2026/2027.

2026	torek	1. 9.	ZAČETEK POUKA
	četrtek - torek	10. 9. – 15. 9.	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
	ponedeljek - petek	26. 10. – 30. 10.	JESENSKE POČITNICE
	sobota	31. 10.	DAN REFORMACIJE
	nedelja	1. 11.	DAN SPOMINA NA MRTVE
	petek	25. 12.	BOŽIČ
	sobota	26. 12.	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
	petek - sobota	25. 12. – 2. 1.	NOVOLETNE POČITNICE

2027	petek - sobota	1. 1. – 2. 1.	NOVO LETO
	20. 1. – 29. 1.		LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
	petek	29. 1.	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
	ponedeljek	8. 2.	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
	petek - sobota	12. 2. in 13. 2.	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
	ponedeljek - petek	15. 2. – 19. 2.	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA JUGOVZHODNE SLOVENIJE (RAZEN OBČIN: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL), KOROŠKE, PODRAVSKE, POMURSKE, SAVINJSKE IN POSAVSKE STATISTIČNE REGIJE
	ponedeljek - petek	22. 2. – 26. 2.	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJSLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL
	ponedeljek	29. 3.	VELIKONOČNI PONEDELJEK
	5. 4. – 23. 4.		EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
	ponedeljek	26. 4.	Pouka prost dan
	torek	27. 4.	Dan upora proti okupatorju
	torek - nedelja	27. 4. – 2. 5.	Prvomajske počitnice
	sobota - nedelja	1. 5. – 2. 5.	Praznik dela
	3. 5. – 15. 5.		Objava razpisa za vpis v šolsko leto 2027/2028
	17. 5. – 20. 5.		Letni izpiti - majski rok za učence zaključnih razredov oš in sš
	20. 5. – 29. 5.		Sprejemni preizkus za vpis
	1. 6. – 10. 6.		Vpis učencev v 1. Razred
	11. 6. – 18. 6.		Letni izpiti - junijski rok
	ponedeljek - četrtek	21. 6. – 24. 6.	Vpis učencev v 2. In višje razrede
	sreda	24. 6.	Zaključek pouka - razdelitev spričeval
	četrtek	25. 6.	Dan državnosti
	21. 6. – 30. 6.		Popravni izpiti
	28. 6. – 31. 8.		Poletne počitnice
	petek - sreda	20. 8. – 25. 8.	Sprejemni preizkus za vpis - naknadni rok
	20. 8. – 30. 8.		Popravni izpiti
	20. 8. – 31. 8.		Letni izpiti – jesenski rok
	četrtek - torek	26. 8. – 31. 8.	Vpis učencev - naknadni rok

Vir: MIZM

Pouk se prične v torek, 1. septembra 2026 z razdelitvijo urnika. Zaključek pouka s podelitvijo spričeval bo v četrtek, 24. junija 2027.

Trajanje ocenjevalnih obdobj:

- Prvo ocenjevalno obdobje traja do 30. januarja 2026
- Drugo ocenjevalno obdobje traja do 24. junija 2027

Šolske počitnice:

- 26. oktober do 1. november 2026 – jesenske počitnice (skupaj s prazniki)
- 25. december 2026 do 3. januar 2027 – novoletne počitnice (skupaj s prazniki)
- 15. februar do 19. februar 2027 – zimske počitnice
- 27. april do 2. maj 2027 – prvomajske počitnice (skupaj s prazniki)

Pouka prosti dnevi:

- 26. april 2027 – pouka prost dan (MIZM)
- sobote (če ni z LDN drugače določeno)
- nedelje in prazniki

Letni izpiti:

- 10. september 2026 – jesenski rok,
- 20. januar 2027 – zimski rok,
- 17. maj 2027 – majski rok za učence zaključnih razredov osnovnih in srednjih šol
- 11. do 18. junij 2027 – letni izpiti,
- 20. avgust 2027 – jesenski rok.

Popravni izpiti:

- 21. junij in 24. avgust 2027

Delovni teden traja od ponedeljka do petka. Pouk poteka popoldan. Glede na naravo dela lahko pride do dodatnih vaj za nekatere predmete ali vaje orkestrov. V kolikor bodo uslužbenci zaradi nemotene izvedbe vzgojno – izobraževalnega dela razporejeni na več kot pet zaporednih dni v tednu, so ti opravičeni do plačila dodatka, kot je določen v drugem odstavku 42. člena Kolektivne pogodbe za javni sektor (KPJS).

4 ORGANIZACIJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA

Obseg vzgojno-izobraževalnega dela bo izveden v skladu z vsebino 119. Člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja in Sistemizacijo delovnih mest strokovnih delavcev GŠ Slavka Osterca Ljutomer. Ob šolskih razrednih in javnih nastopih, glasbenih revijah in tekmovanjih bomo razvijali tudi druge oblike kulturnega delovanja, ter s tem oblikovali kulturno podobo našega kraja in okolice. Poleg rednega pouka in šolskih nastopov dodatno izvajamo aktivnosti z učenci, ki se pogosto dogajajo izven šole, saj z njimi uveljavljamo svojo specifičnost, ter konkretno izkazujemo kvaliteto našega dela. Z učenci GŠ Slavka Osterca Ljutomer želimo še naprej sodelovati na nastopih izven zavoda. Vsak nastop učenca mora biti kvalitetno izveden, zato v primeru da učenec, starši ali organizator prireditve kontaktira učitelja za solistični nastop, ali nastop skupine, o sodelovanju na nastopu glede pripravljenosti učenca ali skupine odloči učitelj ali mentor. O nastopu se obvesti ravnatelja. V primeru, da organizator prosi za nastop izven zavoda ravnatelja, ta po dogovoru z učiteljem ali mentorjem organizatorju odgovori o možnosti nastopa.

4.1 IZOBRAŽEVALNI PROGRAMI

V programih Predšolska glasbena vzgoja (PGV) in Glasbena pripravnica (GP) seznanjamo učence z osnovami glasbene pismenosti ter jih usmerjamo v posameznikom najprimernejše instrumente. Program PGV in GP traja 1 leto. Razvrščanje otrok v program predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice poteka brez predhodnega preizkusa razvitosti glasbenih sposobnosti. Učenci se po zaključku programa glasbene pripravnice lahko vključijo v program glasba na podlagi uspešno opravljenega sprejemnega preizkusa. V tem šolskem letu so v program Glasbene pripravnice in Predšolske glasbene vzgoje vpisani 4 učenci. Delovala bo ena kombinirana skupina PGV (5 in 6 let) s poukom 1 PU (45 minut tedensko).

Izobraževalni program PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA – starost 5 let

Pouk predšolske glasbene vzgoje petletnemu otroku omogoča intenzivnejši in sistematičnejši pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem, predšolskem obdobju. Otrok razvija glasbene sposobnosti skozi igro. Ob glasbeni literaturi in različnih glasbenih aktivnostih, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področji zunaj glasbe, oblikuje odnos do glasbe in umetnosti sploh.

Izobraževalni program GLASBENA PRIPRAVNICA – starost 6 let

Pouk glasbene pripravnice šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. Otrok skozi igro razvija glasbene sposobnosti in osvaja osnovne informacije, zaradi katerih se lažje odloča za vpis k instrumentalnemu pouku. Pouk glasbene pripravnice nudi otroku glasbeno in širšo estetsko vzgojo.

Izobraževalni program GLASBA – starost 7 let (v nekaterih primerih 9 let)

Pri individualnem pouku se razvija sposobnost glasbene interpretacije na instrumentalnem in vokalnem področju. S primernimi metodičnimi pristopi učenec obvladuje program, predviden za posamezno stopnjo. Pri tem se oblikuje sposobnost reprodukcije tako v tehničnem kot v interpretativnem smislu. Usmerjanje k pravim glasbeno – umetniškim vrednotam je stalen element oblikovanja mlade osebnosti. V primeru nadpovprečnih sposobnosti pripravljamo učence tudi za usmeritev v nadaljnje glasbeno šolanje. Pouk se deli na praktično in teoretično glasbeno vzgojo v okviru individualnega in skupinskega pouka.

Program traja 6. oziroma 8. let, glede na vpisani instrument. Razdeljen je na nižjo in višjo stopnjo izobraževanja. Od 1. do 6. razreda (nižja stopnja), 7. in 8. razred (višja stopnja).

- orkestrski in ostali instrumenti (razen ljudskih) – 8 let
- ljudski instrumenti – diatonična harmonika – 6 let
- petje – 6 let

Izobraževalni program PLES

PLESNA PRIPRAVNICA – starost 6 let, traja 3 leta

Pomen plesne pripravnice je v odkrivanju in razvijanju plesne nadarjenosti, sooblikovanju osebnosti in načrtnem izboljševanju plesne izobraženosti, omogočanju osebnega razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja. Razvrščanje otrok v program plesne pripravnice poteka brez predhodnega preizkusa razvitosti plesnih sposobnosti. Učenci v plesni pripravnici napredujejo v naslednji razred ne glede na doseženo oceno. Po končani plesni pripravnici učenec lahko nadaljuje izobraževanje po programu ples na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa. V šolskem letu 2026/27 program Plesna pripravnica 1., 2., in 3. razred obiskuje 20 učenk.

BALET – starost 9 let, traja 6 let

Balet omogoča otroku celovit razvoj, tako telesni kot duševni. Pouk plesa in baleta spodbuja tudi otrokov socialni razvoj, saj poteka v skupini, kjer se večja pozornost posveča posameznikovi osebnosti. S svojo sistematiko spodbuja otrokov telesni in duševni – še posebno čustveni, intelektualni, ustvarjalni in umetniški razvoj ter čut za estetiko. Balet je del splošne kulture vsakega posameznika in vzgaja k vrednotenju kulturne raznovrstnosti. V šolskem letu 2026/27 program Balet obiskuje 30 učenk.

SODOBNI PLES – starost 9 let, traja 6 let

Učenci sodobnega plesa razvijajo gibalno in plesno disciplino, razvijajo koordinacijo v gibanju ter telesno moč in gibljivost telesa. Spoznavajo in utrjujejo sodobno plesno tehniko. V nadaljevanju stopnjujemo kompleksnost in ozaveščenost obvladovanja telesa ter spoznavanja, utrjevanja in uporabe tehnike. V šolskem letu 2026/27 program Sodobni ples obiskuje 20 učenk.

V prihodnje bi radi uvedli tudi učenje glasbe po Willems metodi in sicer kot nadstandardni program, zato se je naš učitelj NGL David Lukner vpisal v program Usposabljanje za Willemsove učitelje glasbe, ki ga izvaja Slovensko društvo za glasbeno pedagogiko Willems in traja 2 leti. V ta program bi vpisovali tudi 4 letne otroke.

4.2 INDIVIDUALNI IN SKUPINSKI POUK

V šolskem letu 2026/27 bomo poučevali naslednje predmete: klavir, violino, violo, violončelo, klarinet, saksofon, trobento, rog, pozavno, evfonij, tubo, kitaro, harmoniko, diatonično harmoniko, tolkala in petje.

Nauk o glasbi (NGL) je obvezen za vse učence inštrumenta od 1. do 6. razreda. Pouk bo potekal od 10 do 15 učencev s poukom 1,33 pedagoške ure tedensko oziroma od 16 do 20 učencev s poukom 2 pedagoški uri tedensko, ter 1 pedagoško uro tedensko za manjše skupine. Po predmetniku je pouk Solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja (7. in 8. razred) individualnega pouka.

4.3 KOMORNA IGRA

Predmet Komorna igra bo v tem šolskem letu obiskovalo 33 učencev, ki bodo vključeni v komorne skupine. Učenci predmeta klavir so večinoma vključeni v mladinski pevski zbor.

Predmet Komorna igra bodo obiskovali naslednji učenci:

- violina: Mia Vaupotic, Mia Vunderl, Neža Zorko in Iva Mihalič. *Program*: G. F. Handel / arr. Richard Meyer: Overture to Royal Fireworks Music, B. Ipavec: Serenada za godalni orkester, 1. stavek Allegro Moderato, A. Dvorak: New World Symphony, arr. Merle J. Isaac, B. Smetana: Prodana nevesta. *Predvideni nastopi*: Zasedba bo nastopila na razrednem nastopu 12. 3. 2027, božičnem koncertu in zaključnem nastopu Glasbena šola se predstavi. Mentorici: Aldina Clarisa Ban in Ajda Pušaver
- violončelo: Jurij Azzež, Paula Tornar, Jakob Pesrl in Oskar Zanjekovič. *Program*: Z. K. Martinič: Igramo se. Č. Šedlbauer: Spominski list; C. Debussy: Clair de Lune; Deep Purple: Smoke on the Water; J. Groban: You raise me up. *Predvideni nastopi*: Zasedba bo nastopila na razrednem nastopu 20. 11. 2026 in 19. 4. 2027, božičnem koncertu in zaključnem nastopu Glasbena šola se predstavi. Mentor: Samir Azzež
- flavta: Vita Vrbnjak in Eva Zorman. *Program*: C. Evans: Flute Fiesta, H. Harrison: Stars, no moon, C. Morgan: Take up the Flute (1. del. in 2. del.), G. H. Händel: Hornpipe from »Water Music«, M. Mower: Peru, M. Radanovics: Spirituals, B. Pucihar: Grajski maček in poredni škrat, Zbirka božičnih skladb za duet flavt (prir. J. Galway). *Predvideni nastopi*: razredni nastop 24. 11. 2026 in 16. 3. 2027. Mentorica: Medeja Štebih
- klarinet: Vasja Keuc, Lana Lebar, Luka Vajs, Lara Klemenčič, Živa Rauter in Tjaša Slekovec. *Program*: Ed Huckleby: Glorioso in G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek *Chaconne*; *Predvideni nastopi*: razredni nastop 8. 12. 2026 in Božično-novoletni koncert, 22. 12. 2026. Mentor: Jan Zver
- trobila: Ana Blagovič, Maja Jakhel, Monika Jakhel in Žiga Zmazek. *Program*: Ed Huckleby: Glorioso in G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek *Chaconne*; *Predvideni nastopi*: Zasedba bo nastopila na komemoraciji v Ljutomeru, božičnem koncertu in zaključnem nastopu Glasbena šola se predstavi. Mentor: Simon Novak
- pozavna: Tine Raj, Luka Zuzzi, Liam Kovač in Matija Kaučič.. *Program*: Ed Huckleby: Glorioso in G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek *Chaconne*; *Predvideni nastopi*: Zasedba bo nastopila na razrednem in javnih nastopih, na božičnem koncertu in zaključnem nastopu Glasbena šola se predstavi. Mentor: Simon Kramberger
- klavir: Ana Šumak, Erika Ivaylova Pozharlieva, Gal Fajfar, Jana Kosi in Ivana Karba. *Program*: W. Lutoslavski: Vesela melodija (štiri-ročno); Erika Pozharlieva Ivaylova in Ana Šumak (7. r.); G. Faure: Berceuse aus Dolly op. 56/Nr. 1 (štiri-ročno); Gal Fajfar (6. r.) in Lana Fajfar (4. r.); P. Tschaikowsky: Marsch (štiri-ročno); Ivana Karba (8. r.); M. Tomc: Mala koračnica (klarinet + klavir); Jana Kosi (6. r.); Z. Peter: Mala latino suita – Introduction; Ana Šumak in Erika Pozharlieva Ivaylova; D. G. Türk: Rondo; Gal in Lana Fajfar; Z. Peter: Mala latino suita – Cha cha cha; Ivana Karba; B. Bartok: Slovaška pesem (klarinet + klavir); Jana Kosi. *Predvideni nastopi*: Izdelovali bomo literaturo za klavir štiri-ročno in spremljavo drugim instrumentom (klarinet). S skladbami se bodo predstavili na dveh razrednih nastopih in sicer 1. 12. 2026 in 8. 6. 2027 ter drugih nastopih. Mentorica: Darja Slejko

- klavir in trobenta: Filip Rauter in Mark Rauter. *Program*: Skladbe za male škrate. *Predvideni nastopi*: razredni nastop 1. 3. 2027 in Javni nastop v Veržaju, 11. 5. 2027. Mentor: Ambrož Rot
- tolkala: Vito Mužinčič, Julija Petovar, Tina Petovari, Adela Stukow, Nejc Pergar, Teodor Žmavc, Noah Pozdrec, Krismari Kocjan in Bor Žižek. *Program*: W. Mertens: Innangur (za tolkalni ansambel in klavir); W. Mertens: Five concert pieces for beginning marching band; E. Kopetzki: Drummers Circus 1. st.; Ed Hucceby: Glorioso in G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek *Chaconne*; *Predvideni nastopi*: Revija tolkalnih skupin Slovenije in festival Colors of Rhythm. Mentor: Erik Kranjc
- Orffova skupina: Christopher Addison Rebekah, Jurij Kašič, Vid Kašič, Lan Kovačič in Eva Šafarič. Vaje bodo vsako sredo, od 17:05 do 17:50 v prostorih učilnice NGL1. V letošnjem šolskem letu načrtujemo nastope v okviru šole: nastop na božično-novoletnem koncertu šole. V januarju bomo na GŠ Antona Martina Slomška v Mariboru sodelovali na 11. srečanju Orffovih skupin glasbenih šol Slovenije. Tam bomo spoznali delovanje in igranje drugih skupin, ter se od njih skušali čim več naučiti. Junija bomo tudi nastopali na zaključnem koncertu šole in po potrebi na ostalih dogodkih. *Program*: učenci igrajo tematske skladbe, primerne za nastope, ki bodo sledili tekom leta, napisane za Orffovo skupino. *Mentor*: David Lukner
- kitara: Bine Beznec, Teja Duh, Gašper Gajser, Jakob Jakhel, Nina Jureš, Tim Pečnik, Izak Šoster, Aja Dolamič in Aljaž Rajnar. Mentorici: Mojca Prejac in Kristina Marjanovič
- harmonika: Hana Cimerman, Ana Dogša, Nika Govedič, Aleks Strelec in Anaja Štuhec. Mentor: Janez Munda

4.4 ORKESTRI IN MLADINSKI PEVSKI ZBOR

V orkestrih in pevskem zboru bomo razvijali osnove skupinskega muziciranja in učence seznanjali z lepoto glasbenih del, razvijali njihovo sposobnost za delo v kolektivu, čut odgovornosti, prilagajanja ter uveljavljanja v skupnosti. V šolskem letu 2026/2027 bodo delovali naslednji orkestri:

- godalni orkester – vodi Samir Azzeh
- harmonikarski orkester – vodi Janez Munda
- pihalni orkester – vodi Jan Zver
- kitarski orkester – vodi Mojca Prejac
- mladinski pevski zbor – vodi David Lukner

GODALNI ORKESTER

Godalni orkester obiskujejo učenci in učenke violine in violončela višjih razredov. V godalnem orkestru sodelujejo tudi bivši učenci GŠ. Vaje bodo vsako sredo od 15:30 do 17:00 v večnamenskem prostoru. Predvideni nastopi na Božično - novoletnem koncertu, dislociranih oddelkih in letnem nastopu šole, na Reviji glasbenih šol Pomurja in na slavnostnem koncertu ob 100. obletnici glasbene šole. Za potrebe izvedbe slavnostnega koncerta bomo godalni orkester razširili v simfonični orkester, ki bo iz spodaj naštetega programa izvedel A. Dvoraka in B. Smetana. Dirigent simfoničnega orkestra bo Jan Zver.

Zasedba godalnega orkestra: Iva Mihalič, Mia Vaupotic in Neža Zorko - violine, Jakob Pesrl, Jurij Azzeh, Paula Tornar in Oskar Zanjekovič - violončelo. Na vaje bodo prihajali tudi bivši učenci glasbene šole: Katarina Prašiček in Elizabeta Fajdiga - violina, Živa Korez in Lara Weis - viola ter Lucija Babič in Minka Horvat - violončelo.

Program: G. F. Handel / arr. Richard Meyer: Overture to Royal Fireworks Music, B. Ipavec: Serenada za godalni orkester, 1. stavek Allegro Moderato, A. Dvorak: New World Symphony, arr. Merle J. Isaac, B. Smetana: Prodana nevesta. Umetniški vodja: Samir Azzeh.

HARMONIKARSKI ORKESTER

Pri predmetu harmonikarski orkester v tem šolskem letu sodeluje 12 učencev glasbene šole in nekaj bivših učencev: Hana Cimerman, Klara Kernjak, Nika Govedič, Marko Simić in Eli Štraki - 1. harmonika; Neža Gjerek, Aleks Strelec in Ana Dogša - 2. harmonika; Jaša Kosmajer, Anaja Štuhec in Jaša Marčič - 3. harmonika; Janez Munda - bas harmonika. Namen delovanja orkestra je pridobivanje izkušenj v skupinskem igranju in motivacija učencev za nadaljnje udejstvovanje v podobnih skupinah. Vaja harmonikarskega orkestra bo vsako sredo od 15.30 do 17. ure v dvorani šole. Orkester bo predvidoma nastopal na božično-novoletnem koncertu glasbene šole 22. decembra 2026 in na koncertu "Pozdrav poletju" 2. junija 2026, ter na drugih nastopih v sklopu šole in izven šole kamor bo povabljen. Na nastop ob 100 letnici šole v dvorani ŠIC, bodo povabljeni k sodelovanju, kot pomoč, nekateri bivši učenci harmonike. *Program:* A. Piazzolla/arr. G. Ziegler: Libertango; I. Podpečan: Zlatolaska. Umetniški vodja: Janez Munda.

PIHALNI ORKESTER

V oddelku je 36 učencev. Pouk pihalnega orkestra obiskujejo učenci flavte, klarineta, saksofona, trobente, roga, pozavne, evfonija, tube in tolkal od 4. razreda dalje (pouk obiskujejo tudi štirje učenci nižjih razredov). Pouk se izvaja na matični šoli v Ljutomeru oddelku je 36 učencev. Pouk pihalnega orkestra obiskujejo učenci flavte, klarineta, saksofona, trobente, roga, pozavne, evfonija, tube in tolkal od 4. razreda dalje (pouk obiskujejo tudi štirje učenci nižjih razredov). Pouk se izvaja na matični šoli v Ljutomeru.

Potek pouka in program dela

- pouk bo potekal skupinsko po urniku.
- pouk pihalnega orkestra bo najprej razdeljen na sekcije, ki se bodo kasneje združile na skupnih vajah.
- učenci bodo sodelovali na Božično – novoletnem koncertu, Koncertu ob 100-letnici glasbene šole in Letnem koncertu glasbene šole. Predvideni termini nastopov v šoli so v sklopu letnega delovnega načrta šole, ostali in izven pa po potrebi.

Predvideni nastopi v okviru šole in izven nje

Učenci bodo sodelovali na Božično – novoletnem koncertu, Koncertu ob 100-letnici glasbene šole in Letnem koncertu glasbene šole.

Sodelovanje učencev v pihalnem orkestru

Zasedba: Flavte: Angelika Filipič, Lara Rajh, Brina Šimonka, Vita Vrtnjak, Ema Zorman
Klarineti: Julija Lipič, Maja Habjanič, Živa Rauter, Tjaša Slekovec, Vasja Keuc, Lana Lebar, Luka Vajs, Lara Klemenčič,
Saksofon: Urban Toplak, Aljaž Vogrinec, Pavel Šimonka,
Trobente: Ana Blagovič, Žiga Zmazek, Monika Jakhel, Maja Habjanič, Ana Prša,

Rog: Matevž Panič,
 Pozavne: Tine Raj, Luka Zuzzi, Liam Kovač, Žiga Puhar, Liam Vela Rauter, Mia Vargazon,
 Bariton: Maja Jakhel,
 Tuba: Matija Kaučič,
 Tolkala: Bor Žižek, Tina Petovari, Julija Petovar, Vito Mužinčič, Teodor Žmavc, Nejc Pergar.
 Program: Ed Huckleby: Glorioso in G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek *Chaconne*
 Umetniški vodja: Jan Zver.

KITARSKI ORKESTER

V šolskem letu 2026/2027 bo kitarski orkester obiskovalo 12 učencev: Aljaž Rajnar, Ajda Dolamič, Nina Jureš, Tim Pečnik, Teja Duh, Izak Šoster, Gašper Gajser, Bine Beznec, Eva Kosi, Jakob Jakhel in Rene Škrlec. V šolskem letu 2026/ 2027 smo ponovno številčno zelo okrnjeni, zato bom poskusila v orkester vključiti tudi učence 4.razredov. Soglasje za sodelovanje si bom pridobila od staršev in po pogovoru z učenci. Verjamem, da bi to pripomoglo učencem k njihovem glasbenemu razvoju. Vaje bodo potekale enkrat tedensko po 60 minut, v orkestralni učilnici v 2. nadstropju. Orkester se bo predstavil na Božičnem koncertu in na nastopu Glasbena šola se predstavi na Glavnem trgu Ljutomer. Pri izbiri programa imam vsako leto precej težav, saj moram izbirati lažji program, da orkester zazveni, resnica pa je tudi, da orkester ni uigran, učenci rabijo kar nekaj časa, da se navadijo skupnega igranja, poslušanja in spremljanja. Pripravljamo se tudi na 100. letnico, ki bo za naš mali orkester precej velik zalogaj. *Program:* P. Durand: Dos Palomitas; F. Tarrega: Lagrima. Umetniška vodja: Mojca Prejac.

MLADINSKI PEVSKI ZBOR

Mladinski pevski zbor obiskujejo predvsem učenci klavirja, imamo pa tudi nekaj ostalih učencev, ki radi pojejo v zboru. Starost učencev je 9-27 let. V Mladinskem pevskem zboru je letos 15 pevcev: Tadej Pečnik, Julija Makoter, Jana Kosi, Meta Stolnik, Aljaž Rajnar, Filip Rauter, Christopher Addison Rebekah, Julija Gjerek, Daniela Kolarič, Bernard Rebernik, Tinkara Slavič, Melisa Srša, Ana Šumak, Živa Vidonja, Mia Vunderl. Želja in namen je še privabiti nekaj drugih učencev, da bomo na 100-letnici šole nastopali v čim večji zasedbi. Pevski zbor ima vaje vsako sredo od 14:30 do 16:00 v prostorih šolske dvorane, po potrebi, če je dvorana zasedena, bomo občasno imeli vaje v učilnici NGL1. Sicer nam ta prostor preveč ne ustreza zaradi zvočne suhosti. V letošnjem šolskem letu načrtujemo nastope v okviru šole: nastop na božičnem koncertu šole v Kulturnem domu Ljutomer; v januarju nastop v Domu starejših občanov Ljutomer; aprila udeležbo na Prleškem festivalu otroških in mladinskih pevskih zborov; maja na 100-letnici šole; zaključni koncert komornih skupin naše šole na glavnem trgu v Ljutomeru. Dolgoročna želja je tudi sodelovati in se dobro odrezati na tekmovanju pevskih zborov v tujini, ciljам, da bi to bilo, ko bomo na vrhuncu pripravljenosti. Najbolj spremljam tekmovanja na Hrvaškem predvsem zaradi bližine. V naslednjih letih pa tudi kje v Italiji ali na Slovaškem.

Na vaje bom redno vabil korepetitorja Ambroža Rota, nekajkrat letno pa tudi učiteljico solo petja Ivo Žižek, da jih še bolj izbrusi v vokalni tehniki. Na vaje bodo redno zadnje pol ure prihajale tudi učiteljice klavirja, ki bodo pevcem v večglasju v dodatno podporo in oporo. Če bom ocenil, da bo potrebno, in po predhodnem dogovoru z ravnateljem, bi imeli pred revijo tudi intenzivno soboto, kamor bi povabil zunanjo izvajalko, kot je recimo Meta Marčič.

V oktobru 2026 se bom udeležil izobraževanja »Zborovska šola« v Termah Dobrna. Tudi med letom sem odprt za izobraževanja in bom redno spremljal razpise na Katisu in drugih straneh. Dolgoročna želja Mladinskega pevskega zbora Glasbene šole Slavka Osterca

Ljutomer je dvigniti kvaliteto zbora na raven, da bomo lahko v prihodnjih šolskih letih redno peli na regijskih in državnih revijah mladinskih pevskih zborov Slovenije. Zato je letos namen večkrat povabiti na vajo tudi Ernesta Kokota, da nam z nasveti pomaga doseči to raven. Umetniški vodja: David Lukner

4.5 OBISKI KONCERTOV IN PREDSTAV Z UČENCI

Za učence oddelka Ples načrtujemo obisk baleta "BAJADERA" (Ludwig Minkus) v izvedbi SNG Maribor, ki bo v petek, 13. novembra 2026 ob 19:30 v dvorani Ondine Otta Klasinc v SNG Maribor. Udeležba je za določene razrede učencev zaželena in priporočljiva. Učence in starše bomo pravočasno obvestili o datumu baletne predstave. Vodja in koordinator obiska baletne predstave je učiteljica plesa Ana Germ.

Za učence nauka o glasbi 5. in 6. razred ter učence Solfeggio-a I. in II. načrtujemo obisk koncerta "Dopoldan s simfoniki RTV Slovenija - Odmevi zgodb" v organizaciji Glasbene mladine ljubljanske, ki bo v petek, 23. 4. 2027 ob 13. uri v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani. Nastopili bodo Simfonični orkester RTV Slovenija z dirigentom Ayrton Desimpelaere in solistko Niko Gorič - sopran ter baletni plesalci Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana. Koncert je namenjen osnovnošolcem od 6. razreda dalje in dijakom. Koncert traja 60 minut. Orkester bo oživiljal znane zgodbe iz opere, baleta in simfonične glasbe ter poslušalce popeljal v svet glasbenih pripovedi, pravljčnih junakov, ljudskih legend in skrivnostnih pokrajin. Vodja in koordinator obiska koncerta je učitelj NGL David Lukner.

4.6 NADSTANDARDNI PROGRAM

Nadstandardnemu programu želimo v prihodnje dati nove vsebine. Željo imamo ponuditi poučevanje najmlajših otrok po Willems metodi. Ker pa za izvajanje tega programa potrebujemo ustrezno izobražen kader, vpisujemo v tem šolskem letu učitelja NGL Davida Luknerja v program Usposabljanje za Willemsove učitelje glasbe, ki ga izvaja Slovensko društvo za glasbeno pedagogiko. izobraževanje traja dve leti.

4.7 KOREPETICIJE

Pri individualnem pouku petja in instrumentov: violine, violončela, flavte, klarineta, saksofona, roga, trobente, pozavne, tube in drugih koničnih trobil in tolkal sodeluje tudi korepetitor. Korepeticije se izvajajo skozi celotno šolsko leto po urniku. Med pripravami na nastope in tekmovanja se število vaj s klavirjem praviloma poveča. Pri individualnem pouku godal, pihal, trobil in tolkal na nižji stopnji glasbene šole lahko občasno kot korepetitorji sodelujejo tudi učenci iz predmeta komorna igra, sedmega in osmega razreda klavirja.

V šolskem letu 2026/2027 je na instrument in petje vpisanih 121 učencev. Za korepeticije je od 1. do 4. razreda na voljo po 0,08 PU (3,75 minute) na teden, od 5. do 8. razreda po 0,13 PU (5, 67 minute) na teden in za učence petja od 1. do 6. razreda po 0,33 PU (15 minut na učenca) na teden. Korepeticije so v šolskem letu 2026/27 razdeljene po sledečih korepetitorjih:

- Ambrož Rot 105 učencev (12,54 PU): petje in vsi instrumenti razen flavte
- Darja Slejko 16 učencev (1,42 PU): flavta – Medėja Štebih.
- Ana Gnezda 2 oddelka baleta; 5. in 6. razred (4,00 PU): korepeticije baleta

4.8 DISLOCIRANI ODDELKI

Šola ima tri dislocirane oddelke v sosednjih občinah Križevci, Veržej in Razkrižje. Število učencev na individualnem pouku na dislociranih oddelkih v tem šolskem letu:

- Križevci: 40 učencev
- Veržej: 17 učencev
- Razkrižje: 18 učencev

4.9 IZPITI

Letni izpiti:

- 10. september 2026 – jesenski rok,
- 20. januar 2027 – zimski rok,
- 17. maj 2027 – majski rok za učence zaključnih razredov osnovnih in srednjih šol
- 11. do 18. junij 2027 – letni izpiti,
- 20. avgust 2027 – jesenski rok.

Popravni izpiti:

- 21. junij in 24. avgust 2027

4.10 VPIS

Vpis v šolsko leto 2027/2028:

- objava razpisa za vpis 3. maj 2027,
- sprejemni preizkus za vpis 21. in 22. maj 2027,
- sprejemni preizkus - naknadni rok 23. avgust 2027 (za prosta mesta),
- vpis v 1. razred, 2. in 3. junij 2027 ter 26. avgust 2027 (naknadni rok)

4.11 KONFERENCE IN UČITELJSKI ZBORI V ŠOLSKEM LETU 2026/2027

17. 09. 2026, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
15. 10. 2026, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
12. 11. 2026, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
10. 12. 2026, ob 10:00	Sestanek – Učiteljski zbor
14. 01. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
28. 01. 2027, ob 9:00	1. ocenjevalna konferenca
25. 02. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
25. 03. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
08. 04. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
06. 05. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
10. 06. 2027, ob 9:00	Sestanek – Učiteljski zbor
22. 06. 2027, ob 9:00	2. ocenjevalna konferenca
01. 07. 2027, ob 9:00	Zaključna pedagoška konferenca
23. 08. 2027, ob 9:00	Uvodna pedagoška konferenca za 2027/2028

4.12 LETNI DOPUST STROKOVNIH DELAVCEV

Za učitelje traja šolsko leto do 31. 8. 2027. V tem času se udeležujejo raznih poletnih šol, glasbenih delavnic, vključujejo se v programe stalnega strokovnega izpopolnjevanja, opravijo še kakšen nastop, dežurstvo, urejajo notno gradivo, urejajo učilnice, vadijo instrument in izrabijo svoj letni dopust, ki jim pripada po zakonu.

Kolektivni dopust učiteljev se prične v ponedeljek, 5. 7. 2027 in traja glede na število dni dopusta posameznega učitelja. Posamezni učitelji, ki imajo več dni dopusta, te dneve izkoristijo v času jesenskih, novoletnih in prvomajskih počitnicah. Administrativno – tehnični delavci in ravnatelj izrabijo večino dopusta v času šolskih počitnic.

Vse aktivnosti in celotna vsebina načrtovanega dela je zapisana v šolskem koledarju GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Priloga št. 2 LDN – ju šole). Aktivnosti v šolskem koledarju se skozi šolsko leto zaradi dodatnih ponudb za nastope in druge dejavnosti lahko tudi spreminjajo in dopolnjujejo.

5 NASTOPI

Učitelji bodo v tekočem šolskem letu izvajali razredne nastope z govorilno uro. Razredni nastopi se bodo izvajali praviloma ob 18:00 v dvorani šole na Prešernovi 8. Pri tem gre za samostojen nastop posameznega razreda, ali s povezavo učencev dveh ali treh učiteljev. Ti nastopi so prav tako javne narave, vendar namenjeni predvsem staršem. Nastope vodijo učitelji razreda. Po nastopih je možna govorilna ura pri posameznem učitelju. Javni nastopi bodo potekali po šolskem koledarju v dvorani šole. Skozi šolsko leto bodo izvedeni štirje javni nastopi v Ljutomeru in trije na dislociranih oddelkih, na katerih se bodo predstavili učenci vseh oddelkov. Javni nastopi so v Ljutomeru in na dislociranih oddelkih predvideni ob 18. uri.

5.1 TERMINI RAZREDNIH NASTOPOV Z GOVORILNO URO

Razredni nastop – klavir	09. 11. 2026 ob 18. uri	Katja Žibrat, prof.
Razredni nastop – harmonika	12. 11. 2026 ob 18. uri	Janez Munda, BA
Razredni nastop – violončelo	20. 11. 2026 ob 17. uri	Samir Azzeah, prof.
Razredni nastop – flavta	24. 11. 2026 ob 18. uri	Medeja Štebih, prof.
Razredni nastop – kitara	26. 11. 2026 ob 18. uri	Mojca Prejac, prof.
Razredni nastop – klavir	27. 11. 2026 ob 17. uri	Ana Gnezda, prof.
Razredni nastop – klavir	01. 12. 2026 ob 17. uri	Darja Slejko, prof.
Razredni nastop – klarinet	08. 12. 2026 ob 18. uri	Jan Zver, mag. prof.
Razredni nastop – diatonična harmonika	11. 01. 2027 ob 17. uri	Dejan Raj, mag.
Razredni nastop – solo petje	18. 01. 2027 ob 18. uri	Iva Žižek
Razredni nastop – trobila	04. 02. 2027 ob 18. uri	Simon N., prof. in Simon K., prof.
Razredni nastop – klavir	01. 03. 2027 ob 18. uri	Katja Žibrat, prof.
Razredni nastop – violina	12. 01. 2027 ob 17. uri	Aldina Clarisa Ban, Ajda Pušaver
Razredni nastop – flavta	16. 03. 2027 ob 18. uri	Medeja Štebih, prof.
Razredni nastop – kitara	25. 03. 2027 ob 17.30	Kristina Marjanović, prof.
Razredni nastop – violončelo	19. 04. 2026 ob 17.30	Samir Azzeah, prof.
Razredni nastop – tolkala	20. 04. 2027 ob 18. uri	Erik Kranjc, mag. prof.
Razredni nastop – klavir	08. 06. 2026 ob 17. uri	Darja Slejko, prof.

5.2 TERMINI JAVNIH NASTOPOV

JAVNI NASTOPI UČENCEV NA GŠ SOL

- četrtek, 22. 10. 2026 ob 18. uri v dvorani šole
- četrtek, 19. 11. 2026 ob 18. uri v dvorani šole
- četrtek, 21. 01. 2027 ob 18. uri v dvorani šole

- četrtek, 18. 03. 2027 ob 18. uri v dvorani šole

JAVNI NASTOP UČENCEV NA DISLOCIRANEM ODDELKU KRIŽEVCI

Dom Kulture Križevci v četrtek, 15. 4. 2027, ob 18. uri

(priprava programa in dežurstvo: Ana Gnezda in Aldina Clarisa Ban)

JAVNI NASTOP UČENCEV NA DISLOCIRANEM ODDELKU RAZKRIŽJE

Kulturni dom Razkrižje v četrtek, 22. 4. 2027, ob 18. uri

(priprava programa in dežurstvo: Katja Žibrat, Janez Munda)

JAVNI NASTOP UČENCEV NA DISLOCIRANEM ODDELKU VERŽEJ

Dom kulture Veržej v torek, 11. 5. 2027, ob 18. uri

(priprava programa in dežurstvo: Simon Kramberger, Dejan Raj)

JAVNI NASTOPI ZA VVZ IN OŠ – GLASBENO – PLESNA PREDSTAVA ZA OTROKE VVZ OŠ IN IZVEN. Skupaj planiramo izvedbo petih predstav.

- Dom kulture Ljutomer v torek, 23. marec 2027, ob 9:30 in 11:00,
- Dom kulture Ljutomer v torek, 23. marec 2027, ob 18. uri – ZA IZVEN
- Dom kulture Ljutomer v sredo, 24. marec 2027, ob 9:30 in 11:00.

Priprava programa in organizacija: aktiva klavirja in harmonike skupaj z učitelji individualnega pouka. Glede na dolgoletno skupno sodelovanje se bomo tudi to leto potrudili in pripravili zanimivo glasbeno – plesno predstavo za otroke vrtcev in osnovnih šol.

Za otroke iz vrtcev in 1. triade OŠ UE Ljutomer, bomo tudi to šolsko leto pripravili delavnico/predstavitev "IZ VRTCA V GLASBENO ŠOLO", kjer bomo otrokom v atriju Mestne hiše v Ljutomeru pripravili kratke glasbene in plesne točke naših učencev ter predstavili učne programe. Delavnica poteka v okviru festivala Kresni Lotmerk. Nastop načrtujemo v petek, 18. 6. 2027 ob 10. uri. Vodja skupine in koordinator projekta za vrtce: David Lukner, sodelujeta še Ana Gnezda in Ana Germ.

JAVNI NASTOPI IN KONCERTI V SODELOVANJU Z DRUGIMI

Šola se bo programsko glede na možnosti vključevala v kulturne prireditve osnovnih šol ter občin Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje (nastope vodijo učitelji posameznih instrumentov). Prav tako bomo sodelovali z glasbenimi šolami v slovenskem prostoru, Pomurju, ter s Konservatorijem za glasbo in balet Maribor.

- Nastop tekmovalcev TEMSIG, dvorana GŠSOL, torek, 9. 2. 2027, ob 18. uri,
- Nastop tekmovalcev TEMSIG, Sinagoga v Lendavi, četrtek, 11. 2. 2027, ob 18. uri,
- Nastop tekmovalcev TEMSIG, dvorana GŠGR, torek, 23. 2. 2027, ob 18. uri,
- Nastop tekmovalcev TEMSIG, dvorana GŠMS, četrtek, 25. 2. 2027, ob 18. uri,

5.3 UDELEŽBA NA REVIJAH IN SREČANJIH

REVIJA GŠ ŠTAJERSKE, KOROŠKE IN POMURJA

petek, 22. januar 2027 ob 18. uri, dvorana Konservatorija za glasbo in balet v Mariboru

48. REVIJA JAVNIH GLASBENIH ŠOL POMURJA V ORGANIZACIJI GŠSOL
sreda, 31. marec 2027 ob 18. uri, dvorana Doma kulture Ljutomer

11. SREČANJE ORFFOVIH SKUPIN

petek, 29. 1. 2027 ob 11. uri, športna dvorana Zavoda Antona Martina Slomška Maribor

OBMOČNI OTROŠKI PEVSKI FESTIVAL

sreda, 21. april 2027 ob 14. uri, Dom kulture Ljutomer; organizacija JSKD območna izpostava Ljutomer.

OBMOČNA PLESNA REVIJA

april 2027, v Gledališču Park Murska Sobota

REGIJSKA PLESNA REVIJA

april 2027, v Gledališču Park Murska Sobota

5.4 DELAVNICE IN PREDSTAVITVE

DELAVNICA PLESNE PRIPRAVNICE - VRTEC CEZANJEVCI

torek, 6. 10. 2026; učiteljica Ana Germ

DELAVNICA GLASBENE PRIPRAVNICE - VRTEC VERŽEJ - TEDEN OTROKA

sreda, 7. 10. 2026; učitelja David Lukner in Medeja Štebih

DELAVNICA GLASBENE PRIPRAVNICE - VRTEC KRIŽEVCI - TEDEN OTROKA

sreda, 7. 10. 2026; učitelja David Lukner in Medeja Štebih

DELAVNICA PLESNE PRIPRAVNICE - VRTEC LJUTOMER

sreda, 7. 10. 2026; učiteljica Ana Germ

DELAVNICA GLASBENE PRIPRAVNICE - VRTEC CEZANJEVCI

sreda, 9. 12. 2026; učitelja David Lukner in Medeja Štebih

DELAVNICA GLASBENE IN PLESNE PRIPRAVNICE - VRTEC RAZKRIŽJE

sreda, 9. 12. 2026; učitelji David Lukner, Medeja Štebih in Ana Germ

DELAVNICA GLASBENE PRIPRAVNICE - VRTEC LJUTOMER

sreda, 6. 1. 2027; učitelja David Lukner in Medeja Štebih

DELAVNICA GLASBENE IN PLESNE PRIPRAVNICE - VRTEC STROČJA VAS

sreda, 13. 1. 2027; učitelji David Lukner, Medeja Štebih in Ana Germ

DELAVNICA ZA VIOLONČELO (januar 2027)

Izvedba delavnice za violončelo v sodelovanju z GŠ Murska Sobota. Izvedba na GŠ Murska Sobota.

DELAVNICA ZA TOLKALA

ponedeljek, 15. 3. 2027; vodja delavnice Bojan Krhlanko - bobnar skupine Laibach; organizator učitelj Erik Kranjc. Izvedba na GŠSOL.

PREDSTAVITVE PROGRAMOV IN DEJAVNOSTI GŠSOL PO OSNOVNIH ŠOLAH V UE LJUTOMER (maj 2027); termine bomo uskladili kasneje. Predstavitve izvedemo pred sprejemnimi preizkusi in vpisom v glasbeno šolo.

GLASBENE DELAVNICE - KRESNI LOTMERK - ATRIJ MESTNE HIŠE

petek, 18. 6. 2027 ob 10. uri v atriju Mestne hiše v Ljutomeru. Na delavnice so vabljeni otroci vrtcev in 1. triade OŠ v UE Ljutomer. Organizacija v okviru festivala "Kresni Lotmerk".

5.5 ŠOLSKI GLASBENI ABONMA

Nadaljujemo z organizacijo koncertov šolskega glasbenega abonmaja, ki so pri učencih, starših in ostalih poslušalcih zelo dobro sprejeti. V tem šolskem letu planiramo izvedbo šestih koncertov. Z njihovo organizacijo želimo ustvariti še boljše pogoje za razvoj mladega glasbenika. Obenem je to tudi priložnost za starše in ostale poslušalce, da v domačem kraju obiščejo nekaj odličnih glasbenih dogodkov brezplačno. Termini koncertov:

- torek, 17. 11. 2026 – v usklajevanju
- četrtek, 3. 12. 2026 – Tuba Božički - GŠ Kranj
- torek, 19. 1. 2027 – Ion Delić - marimba
- četrtek, 11. 2. 2027 – Jaka Škoberne duo - kitara in violina
- sredo, 10. 3. 2027 – XX. koncert učiteljev ob 100. obletnici šole
- torek, 6. 4. 2027 – Žana Ostrc - flavta; dijakinja KGB Maribor in naša bivša učenka

5.6 ORGANIZACIJA KONCERTOV, PRIREDITEV IN PREDSTAV

BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT

Dom kulture Ljutomer v torek, 22. 12. 2026, ob 18. uri.

(program pripravijo mentorji odd. ples, mladinskega pevskega zbora, komornih skupin in orkestrov šole – tehnična priprava Simon Novak, moderator koncerta: Dejan Raj).

XX. KONCERT UČITELJEV GŠSOL

Dom kulture Ljutomer v sredo, 10. 3. 2027, ob 18. uri.

GLASBENA TRŽNICA – DAN ODPRTIH VRAT ŠOLE

predstavitve dejavnosti šole za kandidate za vpis, sredo, 19. 5. 2027, v dvorani šole ob 17. uri. Koordinator predstave: Medeja Štebih (nastopajo: glasbena pripravnica, plesna pripravnica, solo točke in komorne skupine).

SLAVNOSTNI KONCERT OB 100. OBLETNICI ŠOLE

četrtek, 27. maj 2027 ob 19.30 v športni dvorani ŠIC v Ljutomeru. Nastopajo: plesni oddelek, mladinski pevski zbor, godalni orkester, ki se v zaključku razširi v simfonični orkester, pihalni orkester, harmonikarski in kitarski orkester. Nastopila bosta solista Daniela Kolarič - petje in Jurij Azzeh - violončelo. *Program slavnostnega koncerta:*

1. Simfonični orkester - manjša zasedba

G. F. Handel / arr. Richard Meyer: Overture to Royal Fireworks Music;

dirigent: Simon Novak

2. Solo petje, klavir in otroški zbor

S. Osterc: Dere sen jaz mali bija - samospev

solistka Daniela Kolarič - petje, pianist Ambrož Rot; 20 članski otroški zbor

3. Kitarski in harmonikarski orkester, tolkala in oddelek sodobnega plesa

R. Kamplet: Lotmerški tango

4. Godalni orkester

B. Ipavec: Serenada za godalni orkester, 1. stavek Allegro Moderato

5. Pihalni orkester

Ed Huckeby: Glorioso

dirigent: Jan Zver

6. Pihalni orkester

G. Holst: First Suite in Es, 1. stavek Chaconne

dirigent: Jan Zver

7. Simfonični orkester in balet

A. Dvorak: New World Symphony, arr. Merle J. Isaac

dirigent: Jan Zver

7. Simfonični orkester, Orfej, MPZ in oddelek baleta

B. Smetana: Prodana nevesta, zbor iz 1. dejanja

dirigent: Jan Zver

POZDRAV POLETJU

sreda, 2. 6. 2027, ob 18. uri v Domu kulture Mala Nedelja. Koncert je namenjen predstavitvi in promociji glasbene šole širši publiki. V preteklih dveh letih smo koncert izvajali na prostem, v novem Parku pri Mali Nedelji, vendar smo se ali zaradi dežja ali hude vročine odločili, da koncert prestavimo nazaj v Dom kulture.

SKUPNI KONCERT PIHALNI ORKESTER GŠSOL IN PIHALNI ORKESTER LJUTOMER

petek, 11. 6. 2027, ob 16. uri v Termah Banovci.

LETNI KONCERT "GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI"

četrtek, 17. 6. 2027, ob 20.00 uri v okviru festivala »Kresni Lotmerk« na Glavnem trgu v Ljutomeru. V primeru dežja bo koncert prestavljen v Dom kulture Ljutomer. Na koncertu bodo nastopali učenci komorne igre, orkestri šole, oddelek za petje in mladinski pevski zbor, ter učenci predmeta ples. Program pripravijo vodje skupin. Tehnična priprava koncerta: Simon Novak in Niko Matjašič, moderator: Dejan Raj.

ZAKLJUČNA SLOVESNOST IN PODELITEV PRIZNANJ UČENCEM OB ZAKLJUČKU ŠOLANJA IN PRIZNANJ SLAVKA OSTERCA

četrtek, 24. 6. 2027 ob 16. uri v dvorani GŠSOL.

6 TEKMOVANJA

Najbolj nadarjeni in prizadevni učenci se bodo v soglasju z učitelji in s starši udeležili državnega tekmovanja mladih glasbenikov Slovenije TEMSIG, ter drugih mednarodnih tekmovanj v Sloveniji in tujini.

56. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE (TEMSIG)

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: violina, viola, violončelo, kontrabas, harfa, kitara, citre, orgle, komorne skupine s pihali, komorne skupine s harmoniko, solfeggio. Tekmovanje bo potekalo od 3. do 25. 3. 2027 na glasbenih šolah Ljubljane in Akademiji za glasbo UL. Po koncu tekmovanja bo zaključni koncert izbranih prvonagrajencev. Zadnji in dokončni rok za prijavo (velja datum poštnega žiga) je 8. 1. 2027.

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju TEMSIG:

- Špela Horvat - violina; mentorica: Aldina Clarisa Ban
- Jurij Azzeh - violončelo; mentor: Samir Azzeh
- Lucija Karba - violončelo; mentor: Samir Azzeh
- trije zaslužni učenci NGL; mentor David Lukner

20. MEDNARODNO TEKMOVANJE HARMONIKARJEV ZA NAGRADO AVSENIK

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- Deny Vouri – diatonična harmonika; mentor: Dejan Raj, mag.

MEDNARODNO GLASBENO TEKMOVANJE BOLERO 2027 MUTA

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- Liam Kovač – pozavna; mentor: Simon Kramberger
- Liam Vela Rauter – pozavna; mentor: Simon Kramberger
- Julija Petovar – tolkala; mentor: Erik Krajnc
- Adela Stukow – tolkala; mentor: Erik Krajnc
- Nejc Pergar – tolkala; mentor: Erik Krajnc
- Noah Pozderek – tolkala; mentor: Erik Krajnc
- Krismari Kocjan – tolkala; mentor: Erik Krajnc

MEDNARODNO TEKMOVANJE PANNONIAACORDION 2027 MURSKA SOBOTA

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- Gašper Maršič – harmonika; mentor: Janez Munda

MEDNARODNO KLAVIRSKO TEKMOVANJE

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- Adela Stukow – klavir; mentorica Ana Gnezda

MEDNARODNO TEKMOVANJE VARAŽDIN 2027

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- Liam Kovač – pozavna; mentor: Simon Kramberger
- Liam Vela Rauter – pozavna; mentor: Simon Kramberger

MEDNARODNO TEKMOVANJE IMMCC 2027 V MARIBORU

Predvidena udeležba učencev na tekmovanju:

- trije zaslužni učenci NGL; mentor David Lukner

Učitelji učence na državno ali mednarodna tekmovanja prijavljajo v soglasju s starši in v dogovoru z ravnateljem. Državno in mednarodna tekmovanja so velika promocija šole, ter velika izkušnja za naše učence in učitelje.

KOTIZACIJE ZA TEKMOVANJA

Na državno in mednarodna tekmovanja se učence prijavlja v dogovoru z ravnateljem in skladno z LDN šole oziroma letno pripravo pouka posameznega učitelja. Na 4. seji Sveta zavoda, 30. septembra 2013, so člani sprejeli sklep št. 6, ki pravi, da od 1. 10. 2013 dalje glasbena šola krije učencem tekmovalcem kotizacije za območna, regijska in mednarodna tekmovanja. Stroške prevoza, prenočišča in prehrane na mednarodnih tekmovanjih tekmovalcu plačajo starši.

7 TABELA VPISANIH UČENCEV PO PREDMETIH IN RAZREDIH 2026/2027

PREDMET/RAZRED	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	Skupaj	
									2025/26	2026/27
Klavir	10	9	7	5	4	8	3	1	54	47
Violina	5	5	3	/	2	2	/	/	15	17
Violončelo	/	5	4	/	1	2	/	1	14	13
Flavta	1	8	3	2	1	1			19	16
Klarinet	4	1	1	1	2	3	1	/	12	13
Saksofon	2	3	1	2	1	/	/	/	9	9
Trobenta	/	3	2	2	2	/	/	1	10	10
Rog	/	/	/	1	/	/	/	/	1	1
Pozavna	1	1	2	4	/	/	/	2	9	10
Evfonij	/	1	1	/	/	/	1	/	3	3
Tuba	/	1	1	/	/	/	/	/	2	2
Tolkala	6	4	3	1	2	2	/	/	12	18
Kitara	7	5	/	3	4	3	1	/	24	23
Harmonika	1	3	2	6	3	1	/	1	18	17
Diatonična harmonika	5	2	3	4	4	2			19	20
Petje	5	5	1	/	/	/			12	11
Skupaj:	47	56	34	31	26	24	6	6	234	230
Predšolska glasbena vzgoja									4	8
Glasbena pripravnica										
Plesna pripravnica 1									5	5
Plesna pripravnica 2									4	6
Plesna pripravnica 3									2	9
Balet 1									2	4
Balet 2									9	1
Balet 3									10	10
Balet 4									5	8
Balet 5									2	2
Balet 6									3	5
Sodobni ples 1									14	2
Sodobni ples 2									4	10
Sodobni ples 3										6
Sodobni ples 4										2
Plesna pripravnica, balet in sodobni ples skupaj:									60	70
Vsi učenci pri predmetih:									298	308
Vpisani učenci:									263	267

8 TABELA ZAPOSLENIH PEDAGOŠKIH DELAVCEV V ŠOLSKEM LETU 2026/2027

ZAP. ŠT	IME IN PRIIMEK	PREDMET - ODDELEK	IZOBRAZBA	NDČ/DČ
1.	AZZEH SAMIR	violončelo, komorna igra in godalni orkester	Akademski glasbenik, prof. violončela	NDČ
2.	TOMI BAARON	saksofon	klarinetist, Bakk. art (BA)	DČ – 50% delovni čas
3.	ALDINA CLARISA BAN	violina, komorna igra	/	DČ – 80% delovni čas
4.	GERM ANA	PLES – plesna pripravnica – balet – sodobni ples	Mag. prof. plesa	NDČ
5.	GNEZDA ANA	klavir, korepeticije baleta	Prof. klavirja	NDČ
6.	KRAMBERGER SIMON	pozavna, tuba in komorna igra	Akademski glasbenik, prof. pozavne	NDČ – 85% delovni čas
7.	KRANJC ERIK	tolkala, komorna igra	Mag. prof. glasbe	NDČ
8.	LUKNER DAVID	NGL, PGV, GP, zbor	Mag. prof. glasbe	NDČ
9.	KRISTINA MARJANOVIČ	kitara, komorna igra	Prof. glasbe	DČ – 40% delovni čas
10.	MUNDA JANEZ	HAM Ljutomer in disloc. odd. Križevci, Razkrižje	Bakk. art (BA)	NDČ
11.	NOVAK SIMON	trobenta, rog, evfonij in komorna igra	Akademski glasbenik, prof. trobente	NDČ
12.	PREJAC MOJCA	kitara, komorna igra in kitarski orkester	Akademski glasbenik, prof. kitare	NDČ
13.	PUŠAVER AJDA	violina, komorna igra	/	DČ – 20% delovni čas
14.	RAJ DEJAN	diatonična harmonika	Mag. medk. menedž.	NDČ
15.	ROT AMBROŽ	klavir, korepeticije	Dipl. učitelj instrumenta	NDČ
16.	SLEJKO DARJA	klavir, komorna igra in korepeticije; pomočnica ravnatelja	Akademski glasbenik, prof. klavirja	NDČ
17.	ŠTEBIH MEDEJA	flavta in komorna igra	Akademski glasbenik, prof. flavte	NDČ
18.	ZELENJAK BOJAN	ravnatelj	Akademski glasbenik, prof. klarineta	NDČ
19.	ZVER JAN	klarinet, komorna igra in pihalni orkester	Akademski glasbenik, mag. prof. klarineta	NDČ
20.	ŽIBRAT KATJA	klavir, NGL in Solfeggio	Prof. glasbe	NDČ
21.	ŽIŽEK IVA	petje	Bakk. art (BA)	DČ – 60% delovni čas

Od 1. 9. 2024 imamo v skladu s Pravilnikom o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole novo delovno mesto pomočnika ravnatelja, ki ga opravlja Darja Slejko (27% zaposlitve). Pomočnica ravnatelja ima v okviru delovne obveznosti določeno učno obveznost 16 PU (73 % zaposlitve).

ADMINISTRATIVNO – TEHNIČNO OSEBJE

Alenka Trstenjak: tajnica (75% zaposlitev in računovodkinja 25% zaposlitev),

Eva Štuhec: računovodkinja (50% zaposlitev),

Danijel Blagovič: hišnik (75% zaposlitev in čistilec 25% zaposlitev),

Milena Kovačič: čistilka (100% zaposlitev),

Nataša Bertalanič: čistilka (30% zaposlitev - trenutno nadomešča 70% M. Kovačič),

Ramiza Jašarevič: čistilka (30% zaposlitev - trenutno nadomešča 30% M. Kovačič),

Niko Matjašič: vzdrževalec učne tehnologije (25% zaposlitev).

9 FINANCIRANJE, PROSTORSKI POGOJI IN INVESTICIJE

Financiranje Glasbene šole Slavka Osterca Ljutomer poteka iz treh virov:

- Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje (OD),
- Občina Ljutomer (materialni stroški, investicijsko vzdrževanje, amortizacija),
- Del materialnih stroškov krijejo tudi občine: Križevci, Veržej in Razkrižje.
- Prispevek staršev, najemnine in drugo (nakup in popravilo instrumentov, stroški nastopov, tekmovanj in drugo).

Vzgojno – izobraževalno delo izvajamo v prostorih na Prešernovi 8 v Ljutomeru. Imamo prenovljene prostore, ki so izolirani in akustično urejeni za izvedbo pouka določenega instrumenta ali predmeta. Kljub prenovljenim prostorom za izvedbo pouka in bivanja v prostorih načrtujemo nekatere investicije. V šolskem letu 2026/27 predvidevamo ponovno oddati vlogo za sredstva iz občinskega proračuna (za izvedbo nadstreška nad stopnicah pri vhodu v šolo iz dvoriščne strani).

10 OBSEG IN VSEBINA VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer ima glede na število učencev individualnega pouka, predšolske glasbene vzgoje, glasbene pripravnice, plesne pripravnice, baleta in sodobnega plesa sistemiziranih 15,33 oddelka. Zanimanje za vpis v glasbeno šolo se je nekoliko povečalo, saj je v terminih preizkusa glasbenih sposobnosti za šolsko leto 2026/27 prišlo na preizkus glasbenih sposobnosti in vpis več učencev kot smo jih lahko sprejeli. Slabše zanimanje ostaja za instrumente: trobento, pozavno, klarinet, saksofon, tubo ter predšolsko glasbeno vzgojo in glasbeno pripravnico. Na vpis za PGV in GP sta prišla samo dva učenca.

NGL je za učence baleta in sodobnega plesa obvezen le za višjo stopnjo šolanja (5. in 6. razred baleta in sodobnega plesa).

Po predmetniku je pouk Solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja (7. in 8. razred individualnega pouka). Pouk Solfeggia traja 45 minut tedensko.

V godalnem, harmonikarskem, kitarskem in pihalnem orkestru ter mladinskem pevskem zboru sodelujejo učenci od 5. razreda naprej (v soglasju s starši lahko tudi mlajši). Pouk komorne igre bo organiziran v skladu s Predmetnikom za glasbene šole glede na potrebe in repertoar ter v dogovoru z učiteljem in ravnateljem.

Pri realizaciji letnega delovnega načrta bo v tem šolskem letu sodelovalo 20 pedagoških delavcev in ravnatelj, dve administrativni delavki (tajnica in računovodkinja), dve čistilki ter hišnik. Pouk se v glasbeni šoli izvaja v celoti v popoldanskem času. Delovni čas učiteljev je neenakomerno porazdeljen skozi celo šolsko leto. Pouk bo v okviru 5 dnevnega delovnega tedna potekal na lokaciji Prešernova ulica 8 in na dislociranih oddelkih na OŠ Križevci, Veržej in Razkrižje. Šola daje veliki poudarek na poučevanje orkestralnih instrumentov, saj želimo, da čim več učencev sodeluje v naših šolskih orkestrih in komornih skupinah ter po končanem šolanju v lokalnih orkestrih, zborih in različnih glasbenih sestavih.

11 PROGRAM DELA STROKOVNIH ORGANOV

Strokovni organi šole so:

- ravnatelj,
- pomočnica ravnatelja,
- učiteljski zbor,
- strokovni aktivni.

Ravnatelj kot pedagoški in organizacijski vodja zavoda skupaj s pomočnico ravnatelja opravlja dela in naloge, ki jih nalaga zakon in pravila. Strokovni organi si bodo prizadevali, da bodo svoje delo in s tem glasbeno – vzgojne programe uresničevali v skladu z načrtanimi usmeritvami, skrbeli za izvajanje kvalitetnega pouka, rast kvalitete, izboljšanje metod dela in posvečali vso skrb otroku, njegovemu razvoju ter psihični, kulturni in estetski rasti.

Učiteljski zbor se bo enkrat mesečno sestajal na pedagoških konferencah, usklajeval dela na strokovno pedagoški ravni, v skrbi za čim boljše rezultate na vzgojno izobraževalnem področju. Učitelji in ostali zaposleni se bodo udeleževali različnih izobraževalnih oblik v okviru stalnega strokovnega izobraževanja. Prav tako bodo obiskovali koncerte v bližnjih koncertnih središčih.

Člani strokovnih aktivov se bodo sestali najmanj dvakrat letno. Obravnavali bodo problematiko predmetnega področja, usklajevali merila za ocenjevanje, obravnavali delovne načrte, pripombe staršev in učencev ter analizirali nastope, tekmovanja in opravljali druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

STROKOVNI AKTIVI:

GODALA IN BRENKALA

Vodja: Samir Azzeh

Člani: Mojca Prejac, Kristina Marjanović, Aldina Clarisa Ban in Ajda Pušaver

Termini sestankov: 17. 9. 2026 in 14. 1. 2027.

KLAVIR

Vodja: Ana Gnezda

Člani: Darja Slejko, Ambrož Rot, Katja Žibrat

Termini sestankov: 17. 9. 2026 in 6. 5. 2027.

HARMONIKA - DIATONIČNA HARMONIKA

Vodja: Janez Munda

Član: Dejan Raj

Termini sestankov: 12. 11. 2026 in 25. 3. 2027.

PIHALA

Vodja: Jan Zver

Člana: Medeja Štebih, Tomi Baaron

Termini sestankov: 17. 10. 2026 in 6. 5. 2027.

TROBILA - TOLKALA - PETJE

Vodja: Erik Kranjc

Člani: Simon Kramberger, Simon Novak, Iva Žižek

Termini sestankov: 11. 9. 2026 in 28. 5. 2027.

NAUK O GLASBI - GLASBENA PRIPRAVNICA - SOLFEGGIO - PLESNA PRIPRAVNICA - PLES

Vodja: Katja Žibrat

Člani: David Lukner, Ana Germ

Termini sestankov: 31. 8. 2026 in 25. 3. 2027.

12 NAČRT STALNEGA USPOSABLJANJA IN SVETOVANJA

Strokovno izpopolnjevanje zajema:

- delo v strokovnih aktivih,
- sodelovanje v študijskih skupinah,
- redno spremljanje strokovne literature,
- udeležbo na predavanjih, seminarjih v okviru šole,
- udeležbo na tematskih video konferencah,
- udeležbo na seminarjih, predavanjih, srečanjih v okviru zunanjih institucij,
- udeležbo na strokovnih posvetih, simpozijih, kongresih, poletnih šolah ...,
- strokovno ekskurzijo zaposlenih.

Strokovno izpopolnjevanje oziroma usposabljanje bo potekalo v skladu s trenutno ponudbo stalnega strokovnega izobraževanja in ostalega izobraževanja ter po dogovoru z ravnateljem, saj termini in razpisi za strokovno izpopolnjevanje učiteljev prihajajo tudi med šolskim letom. Šola se bo zavzemala za strokovno in osebnostno rast zaposlenih, zato načrtujemo udeležbo učiteljev na študijskih skupinah, na enem ali dveh strokovnih seminarjih, ter seminarjih, ki bodo organizirani za ostale zaposlene delavce šole. Ponudbe izobraževanja so v Katis - katalogu programov nadaljnega izobraževanja in usposabljanja, katalogu Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, Filozofske fakultete Ljubljana, Univerze v Ljubljani in Mariboru. Ker želimo slediti novim smernicam pri pedagoškem delu dajemo možnost strokovnega izpopolnjevanja in izobraževanja vsakemu učitelju oz. zaposlenemu. Načrtuje se strokovna ekskurzija ravnatelja v organizaciji ZSGŠ. Med šolskim letom se bodo učitelji v skupini ali po strokovnih aktivih udeležili tudi koncertov ali predstav po ponudbi.

YUJA WANG - KLAVIR IN KOMORNI ORKESTER MAHLER

torek, 1. 9. 2026 ob 20. uri, Cankarjev dom LJUBLJANA. Udeleženci: Bojan Zelenjak, Darja Slejko, Ana Gnezda in Katja Žibrat.

AKTIV RAVNATELJEV GŠ POMURJA

sreda, 9. 9. 2026 ob 10.30 na GŠ Murska Sobota. Udeleženec: Bojan Zelenjak

PREDSTAVITEV UČBENIKA ZA VIOLONČELO ZDENKE KRISTL MARINIČ

četrtek, 10. 9. 2026 ob 11. uri, na sedežu Društva slovenskih skladateljev. Udeleženca: Samir Azzeh in Jurij Azzeh. Jurij je na omenjeni predstavitvi nastopal z violončelom.

SESTANEK - ZRSŠ OE MS

sreda, 16. 9. 2026, na daljavo. Udeleženec: Bojan Zelenjak

15. FESTIVAL FLAVTISTOV

sobota, 19. 9. 2026 ob 9. uri, GŠ Zagorje ob Savi. Udeleženka: Medeja Štebih

CELOSTNA METODOLOGIJA PLESA V VZGOJI IN IZOBRAŽEVANJU

9., 10. in 11. 10. 2026 v Velenju. Udeleženka: Ana Germ

USPOSABLJANJE ZA WILLEMSOVE UČITELJE GLASBE

Organizator: Glasbeni center Edgar Willems

Termini: 3. in 17. 10. 2026, 7. in 21. 11. 2026, 5. 12. 2026, 9. in 23. 1. 2027, 6. in 20. 2. 2027, 6. in 20. 3. 2027, 17. 4. 2027, 8. in 22. 5. 2027, 13. - 17. 7. 2027 - Mednarodni kongres v Mariboru

Udeleženec: David Lukner

JESENSKA SKUPŠČINA – ZSGŠ

torek, 13. 10. in sreda, 14. 10. 2025 v Brežicah

Udeleženec: Bojan Zelenjak

REGIJSKO SREČANJE RAVNATELJEV

petek, 16. 10. 2025 v Murski Soboti

Udeleženec: Bojan Zelenjak

STROKOVNI POSVET RAVNATELJEV

ponedeljek, 9. 11. in torek, 10. 11. 2026 v Portorožu. Organizator: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in mladino (MIZM). Udeleženec: Bojan Zelenjak

SEMINAR ROYAL ACADEMY OF DANCE (RAD)

15. in 16. 1. 2027 v Kamniku. Udeleženka: Ana Germ

BUMFEST

22., 23. IN 24. 1. 2027 v Žalcu. Udeleženec: Erik Kranjc

PROMOCIJA ZDRAVJA NA DELOVNEM MESTU

sreda, 3. 2. 2027 ob 9. uri v dvorani GŠSOL. Izvajalec programa Pilates studio Ljutomer.

Udeleženci: vsi zaposleni

SEMINAR ZA KLARINET

19., 20. in 21. 3. 2027 na GŠ Domžale. Udeleženec: Jan Zver

48. SKUPŠČINA ZSGŠ IN PODELITEV GERBIČEVIH NAGRAD

sreda, 7. 4. 2027 ob 9. uri na GŠ Cerknica. Udeleženec: Bojan Zelenjak

DNEVI KITARE KRŠKO 2027

november 2026 na GŠ Krško. Udeleženska: Mojca Prejac

FESTIVAL COLORS OF RHYTHM 2027

marec 2026 na GŠ Beltinci. Udeleženci: učenci tolkalnega oddelka z mentorjem Erikom Kranjcem

STROKOVNA EKSKURZIJA ZAPOSLENIH

ponedeljek, 28. in torek, 29. 6. 2027. Udeleženci: vsi strokovni delavci - obvezno in ostali zaposleni - po želji

Profesionalni razvoj učitelja postaja vseživljenjska poklicna in osebna naravnost. Zato se stalno strokovno izpopolnjevanje učiteljev vse pogosteje umešča znotraj celostnega koncepta poučevanja kot zahtevne profesionalne dejavnosti. Uveljavilo se je spoznanje, da je profesionalni razvoj učiteljev najpomembnejši dejavnik vseh sprememb v izobraževanju. Učiteljeva aktivnost učenja se v času opravljanja poklica poimenuje s splošnim izrazom »profesionalni razvoj«. Z veliko mero optimizma, dobre volje, vztrajnosti in poguma bomo še naprej branili nesporno resnico, da glasba bogati, navdihuje in nam pomaga, da skupaj gradimo srečnejši svet.

12.1 PROMOCIJA ZDRAVJA ZA ZAPOSLENE

Na šoli bomo glede na zakonodajo namenili posebno pozornost ozaveščanju in motiviranju delavcev o varnosti in promociji zdravja na delovnem mestu, saj je skrb za varnost in zdravje ključnega pomena. Promocija zdravja na delovnem mestu je skupno prizadevanje delodajalcev, delavcev in družbe za izboljšanje zdravja in dobrega počutja ljudi pri njihovem delu. Promocija zdravja na delovnem mestu je izziv za vsako ustanovo, saj so poleg strokovne usposobljenosti potrebni stalni naporji za to, da so delovni pogoji naklonjeni zdravju in omogočajo učinkovito delo. Organizirali bomo eno predavanje in eno aktivno delavnico za vse zaposlene na naslednje teme: vadba na delovnem mestu, prehranske navade, preventiva ter osnove joge in tehnike dihanja. Izvajalec predavanja in delavnice bo Pilates studio Ljutomer. Dvakrat v šolskem letu bomo organizirali športno dopoldne za vse zaposlene v obliki pohoda ali kakšne druge športne aktivnosti. Za dobro počutje in zadovoljstvo bomo vzpodbujali pomoč in sodelovanje med delavci. V okviru promocije zdravja bomo poskušali urediti, da bodo vsi zaposleni v zimskih mesecih imeli na voljo sadje.

12.2 NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV

(PRILOGA 2) Načrt spremljanja in vrednotenje pedagoškega dela strokovnih delavcev

Cilj hospitacij oziroma spremljanja pedagoškega dela strokovnih delavcev je skupno iskanje ustreznih poti za njihov strokovni razvoj. Namen pogovora po hospitaciji je spodbujati učitelja k premisleku o lastnem delu. Pred sklepnim pogovorom ravnatelj pregleda tudi vso predpisano šolsko dokumentacijo, za katero je odgovoren učitelj, ki je v spremljanju. Posebej pazljivo, jasno in nedvoumno pa ravnatelj na koncu pogovora opredeli priporočila in naročila ter roke za njihovo realizacijo. Učitelj, pri katerem bo ravnatelj hospital, s

podpisom zapisnika o hospitaciji potrdi, da je bil seznanjen z ravnateljevimi ugotovitvami, naročili in priporočili. Zraven načrta spremljanja pedagoškega dela lahko ravnatelj hospitira tudi nenačrtovano. Ravnatelj hospitacije izvaja vedno, kadar se za to pokaže potreba, kot na primer:

- pri pritožbah udeležencev izobraževanja oziroma staršev na delo strokovnih delavcev,
- pri slabšem učnem uspehu pri posameznih učiteljih v določenem ocenjevalnem obdobju ipd.

Tovrstne hospitacije so lahko napovedane ali nenapovedane. Lahko so usmerjene v določene procese pouka ali pa so splošne, predvsem v fazi opredelitve problemov. V tem šolskem letu bo ravnatelj hospitiral pri individualnem pouku, pouku komornih skupin, orkestru in mladinskega pevskega zbora, ter nekaj terminov tudi pri individualnem in skupinskem pouku Nauka o glasbi, Solfeggia in Plesa.

HOSPITACIJE V ŠOLSKEM LETU 2026/2027 IN NAPREJ

- napovedane hospitacije – pomemben namen in cilj
- nenapovedane hospitacije – občasna naključna prisotnost (kot do sedaj)
- razredni in javni nastopi
- kolegialne hospitacije – novost

IZVEDBA HOSPITACIJ

- skupna določitev namena in ciljev, ki so povezani z dosežki učencev v širšem pomenu na ravni aktivov in celotnega zavoda
- priprava na hospitacijo; pogovor s strokovnim sodelavcem; določiti namen in cilj hospitacije
- izvedba hospitacije
- pogovor po hospitaciji s strokovnim sodelavcem; analiza doseženih ciljev
- predstavitev hospitacij in doseganja ciljev na aktivih in na ravni celotnega zavoda
- implementacija doseženega na ravni celotnega zavoda

IZVEDBA KOLEGIALNIH HOSPITACIJ

- priprava na kolegialno hospitacijo
- opazovanje pouka - hospitacija
- pogovor po hospitaciji
- izdelava refleksije
- lista prisotnosti in zapisnik
- obvezna prisotnost ravnatelja

CILJI HOSPITACIJ

- soustvarjanje pogojev za razvoj profesionalizma
- postavljanje učenca v središče
- izboljševanje procesa učenja in poučevanja
- pogovor o potrebnih izboljšavah in njihova implementacija
- deljenje dobrih praks z drugimi
- razmišljanje o odnosu do učenja
- KONČNI CILJ: BOLJŠA KAKOVOST UČENJA

13 ORGANI UPRAVLJANJA

13.1 SVET ZAVODA

Svet zavoda je organ upravljanja, ki deluje v skladu s pristojnostmi 48. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI) in v katerem so zastopani poleg delavcev zavoda in predstavnikov ustanovitelja, tudi starši, ki lahko preko predstavnikov najbolj neposredno vplivajo na življenje in delo šole. Svet zavoda imenuje in razrešuje ravnatelja šole, sprejema program razvoja šole, letni delovni načrt in poročilo o njegovi uresničitvi, odloča o pritožbah v zvezi s pravicami, obveznostmi in odgovornostmi delavcev iz delovnega razmerja, obravnava zadeve, ki mu jih predloži učiteljski, andragoški oziroma predavateljski zbor, šolska inšpekcija, reprezentativni sindikat zaposlenih, svet staršev, ter opravlja druge naloge, določene z zakonom in aktom o ustanovitvi.

ČLANI SVETA ZAVODA 2024 – 2028

Svet zavoda šteje 11 članov, ki ga sestavljajo:

Predstavniki občine Ljutomer:

- NATAŠA FILIPIČ – članica
- KAROLINA ŠTEFANEC – članica
- VLASTA VIZJAK – članica

Predstavniki Sveta staršev:

- MARKO RAUTER - član
- MAJA RAJNAR - članica
- MILOJKA VAUPOTIČ KUČAN – članica

Predstavniki šole:

- DEJAN RAJ – predsednik
- MEDEJA ŠTEBIH – namestnica predsednika
- ALENKA TRSTENJAK – članica
- SIMON KRAMBERGER – član
- SAMIR AZZEH – član

Svet zavoda imenuje in razrešuje ravnatelja šole, sprejema program razvoja šole, letni delovni načrt in poročilo o njegovi uresničitvi, sprejme letno poročilo o samoevalvaciji šole, odloča o uvedbi nadstandardnih in drugih programov, obravnava poročila o vzgojni oziroma izobraževalni problematiki, odloča o pritožbah v zvezi s pravicami, obveznostmi in odgovornostmi delavcev iz delovnega razmerja, obravnava zadeve, ki mu jih predloži učiteljski zbor, šolska inšpekcija, reprezentativni sindikat zaposlenih, svet staršev in opravlja druge naloge, določene z zakonom in aktom o ustanovitvi.

13.2 SVET STARŠEV

Za organizirano uresničevanje interesa staršev se v javnem vrtcu oziroma šoli oblikuje svet staršev. Tehnično in finančno podporo za delovanje sveta staršev zagotavlja vrtec oziroma šola. Svet staršev je sestavljen tako, da ima v njem vsak oddelek po enega predstavnika, ki ga starši izvolijo na roditeljskem sestanku oddelka.

SVET STARŠEV:

- predlaga nadstandardne programe,
- daje soglasje k predlogu ravnatelja o nadstandardnih storitvah,
- sodeluje pri nastajanju predloga programa razvoja vrtca oziroma šole, vzgojnega načrta, pri pravilih šolskega reda ter da mnenje o letnem delovnem načrtu;
- daje mnenje o kandidatih, ki izpolnjujejo pogoje za ravnatelja,
- razpravlja o poročilih ravnatelja o vzgojno-izobraževalni problematiki,
- obravnava pritožbe staršev v zvezi z vzgojno-izobraževalnim delom,
- voli predstavnike staršev v svet vrtca oziroma šole in druge organe šole;
- lahko sprejme svoj program dela sodelovanja s šolo, zlasti glede vključevanja v lokalno okolje;
- v dogovoru z vodstvom šole lahko ustanavlja oziroma oblikuje delovne skupine,
- opravlja druge naloge v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

SVET STARŠEV ŠTEJE 8 ČLANOV PO POSAMEZNIH ODDELKIH

- Slavinec Rok (odd. kitara),
- Anja Cigala Rus (odd. pihala),
- Elizabeta Stukow (odd. klavir),
- Urban Giovani (odd. harmonika, diatonična harmonika),
- Eva Vreča (odd. godala),
- Marko Rauter (odd. trobila - tolkala) - predsednik,
- Maja Rajnar (odd. petje) - namestnica predsednika,
- Milojka Vaupotič Kučan (odd. ples).

PROGRAM SODELOVANJA S STARŠI

Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah :

- svet staršev,
- roditeljski sestanki – skupni roditeljski sestanek vseh oddelkov in individualno pri posameznem učitelju,
- govorilne ure – v času govorilnih ur posameznega učitelja po letnem delovnem načrtu,
- razredni nastopi z govorilnimi urami,
- šolski javni nastopi, koncerti,
- tekmovanja učencev,
- svetovanje staršem in usmerjanje nadarjenih učencev v poklicno glasbeno izobraževanje.

Želimo, da starši kar najtesneje sodelujejo s šolo in obratno. Starši so lahko v dogovoru z učiteljem navzoči pri individualnem pouku svojih otrok. Zaželeni so redni pogovori med učitelji in starši. Vsak učitelj ima v svojem urniku tudi govorilno uro, kjer se starši informirajo o poteku šolanja svojega otroka. Starši lahko z učiteljem komunicirajo tudi prek e-maila, telefona ali SMS sporočil. Starši ne morejo biti navzoči pri opravljanju letnih in popravnih izpitov svojih otrok. Starše vzpodbujamo, da redno pregledujejo glasbene beležke, pravočasno opravičijo izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta in pravočasno poravnajo svoje finančne obveznosti. Starši imajo možnost vplivati na delo šole preko svojih predstavnikov v svetu staršev in svetu zavoda. Staršem priporočamo, da svojih otrok ne preobremenijo s preveč aktivnostmi, saj je redno, vsakodnevno vadenje izbranega instrumenta eden izmed pogojev za napredek v glasbeni šoli.

SKUPNI RODITELJSKI SESTANEK

Dne 10. 9. 2026 je organiziran roditeljski sestanek po oddelkih skupaj v enem terminu. Ravnatelj starše seznani glede organizacije šole in obveznosti učenca v šolskem letu 2026/27. Prav tako se na sestanku seznani starše o članih sveta staršev za posamezni predmet ter daje možnost staršem za mnenja, predloge in pobude.

Naloga učiteljev instrumenta ali predmeta je, da starše individualno obvestijo z načinom delovanja svojega oddelka, glede zahtev, kriterijev in obveznosti. Učitelji bodo dosegljivi za pogovor s starši v času individualnih govorilnih ur, po letnem delovnem načrtu posameznega učitelja. Govorilne ure so opredeljene v urniku posameznega učitelja. Komunikacija s starši se med šolskim letom lahko izvaja po e-mailu, pogovori po telefonu ali SMS-u. Pričakujemo, da bodo starši tudi na takšen način komunikacije odzivni in bodo aktivno sodelovali pri izobraževanju svojega otroka na naši šoli.

13.3 ŠOLSKI SKLAD

Na podlagi 135. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja je s sklepom sveta šole z dne 25. 9. 2008, ustanovljen šolski sklad. Dejavnost šolskega sklada je pridobivanje sredstev iz prispevkov staršev, občanov, donacij, zapuščin in iz drugih virov. Namen sklada je financiranje dejavnosti in potreb posameznega razreda, ki niso sestavina izobraževalnega programa oziroma se ne financirajo iz javnih sredstev, nakup nadstandardne opreme, zviševanje standarda pouka in podobno. Sklad za opravljanje dejavnosti pridobiva sredstva tako, da obvešča javnost, predvsem pa starše učencev o potrebah po financiranju dejavnosti in potreb, ki niso redni program in jih ustanovitelj ne financira.

ČLANI UO ŠOLSKEGA SKLADA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER 2026/2027

Predstavniki staršev:

- VOGRINEC MARTINA – predsednica
- RAUTER MIRJANA – članica
- LEBAR GREGOR – član
- KOSMAJER RENATO – član

Predstavniki šole:

- EVA ŠTUHEC – članica
- SIMON NOVAK – namestnik predsednice
- BOJAN ZELENJAK – član

NAČRT DELA ŠOLSKEGA SKLADA ZA ŠOLSKO LETO 2026/2027

Pridobivanje sredstev:

- preko položnic – prostovoljni prispevki staršev,
- prošnje za donacije podjetjem;

Na 4. seji upravnega odbora šolskega sklada GŠ Slavka Osterca Ljutomer v četrtek, 17. 9. 2026 je za načrt dela 2026/2027 bil sprejet Sklep št. 3:

V šolskem letu 2026/2027 se pošljejo položnice za prostovoljne prispevke staršem v mesecu novembru in marcu s spremnim dopisom, da starši nakažejo sredstva po svojih zmožnostih.

Predlagani minimalni znesek bo 10,00 EUR. Prav tako se ravnatelj zadalži za prošnje za donacije podjetjem s katerimi Glasbena šola Slavka Osterca poslovno sodeluje.

14 PROGRAM POVEZOVANJA ŠOLE Z OKOLJEM

14.1 LOKALNO SODELOVANJE

GŠ Slavka Osterca Ljutomer v tem šolskem letu načrtuje vključevanja v kulturne prireditve v občinah Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje. Sodelovali bomo s krajevnimi skupnostmi in z učenci nastopali ob določenih priložnostih. Povezava z OŠ Ivan Cankar Ljutomer, OŠ Janka Ribiča Cezanjevci, OŠ Mala Nedelja, OŠ Cven, OŠ Križevci, OŠ Razkrižje, OŠ Veržej, Gimnazijo Franca Miklošiča Ljutomer ter glasbenimi šolami v ožjem in širšem prostoru bo stalna.

Sodelujemo s Konservatorijem za glasbo in balet Maribor in Ljubljana pri pripravi učencev za nadaljnji študij. Že vrsto let zelo dobro sodelujemo z JSKD – RS, Območno izpostavo Ljutomer, Športno zvezo Ljutomer, Knjižnico Ljutomer, Domom za starejše občane Ljutomer, Turističnim društvom Ljutomer, Cven in Križevci, Lions klubom Ljutomer ter Zvezo združenj borcev za vrednote NOB Ljutomer. Vsem pomagamo pri izbiri in organizaciji kulturnega programa, koncertov in drugih kulturnih prireditev. Pedagoški delavci aktivno sodelujejo v KD kot umetniški vodje in kot člani. Nadaljevali bomo sodelovanje s Pihalnim orkestrom Ljutomer, s katerim načrtujemo skupni koncert v mesecu juniju 2027. Prav tako učitelji nastopajo kot koncertni izvajalci, solisti in tudi kot sooblikovalci kulturnega dogajanja v občini in izven nje. Povezovanje z okoljem je bogato in pestro. Iz tega lahko razberemo, da ima šola pomembno vlogo pri oblikovanju kulturnega utripa v občini in celotnem lokalnem območju.

14.2 MEDNARODNO SODELOVANJE

Naš izobraževalni sistem je kakovosten, zato si želimo nastopati in nadaljevati sodelovanje z glasbenimi šolami v mednarodnem prostoru. Dogovor poteka o skupnem koncertu učiteljev GŠ "Vojislav – Lale Stefanović" iz mesta Užice v Srbiji, ki je pobrateno z mestom Ljutomer in s katerimi smo v preteklosti že uspešno sodelovali in izvedli odlične skupne koncerte v Užicah in Ljutomeru.

Z mednarodnim sodelovanjem glasbenih šol želimo slediti spremembam v vzgoji in izobraževanju, ki so usklajeni z razvojnimi cilji Evropske unije ter tako izpolnjevamo vsa pričakovanja glede najsodobnejših načinov učenja za kakovostno pedagoško delo.

15 NAČRT SPREMLJANJA DELOVANJA DELOVNEGA NAČRTA

Izvajanje in uresničevanje nalog iz Letnega delovnega načrta bomo v skladu z zakonodajo spremljali vsi pristojni organi šole. O realizaciji bodo poročali izvajalci sami. Osnovna poročila o uresničevanju načrta se bodo redno obravnavala na sestankih učiteljskega zbora ob zaključku posameznega ocenjevalnega obdobja. Globalno poročilo o realizaciji bo zajeto v Letnem poročilu. To poročilo bo obravnavano na seji sveta staršev in na seji sveta zavoda predvidoma ob koncu meseca septembra 2026.

16 POTRDITEV LDN, PODPIS PREDSEDNIKA SVETA ŠOLE IN RAVNATELJA

Letni delovni načrt (LDN) je bil obravnavan na sestanku Učiteljskega zbora dne 17. 9. 2026, na sestanku Sveta staršev dne 28. 9. 2026 in obravnavan ter potrjen na sestanku Sveta zavoda dne 28. 9. 2026.

17 PRILOGE

Priloga 1 – Šolski koledar GŠSOL 2026/2027

Priloga 2 – Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev

Dejan Raj, mag.
predsednik Sveta zavoda



REPUBLIKA SLOVENIJA
SI-PASS

Podpisnik: Dejan Raj
Izdajatelj: SI-PASS-CA
Št. potrdila: d742f410000000005757fdd4
Potrdilo veljavno od: 30.09.2025 do 30.09.2030
Čas podpisa: 13:17 29.09.2026

Bojan Zelenjak, prof.
ravnatelj

Bojan
Zelenjak

Digitalno
podpisal Bojan
Zelenjak
Datum:
2026.09.29
13:26:08 +02'00'

17.1 PRILOGA 1 - ŠOLSKI KOLEDAR

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer

Zelenjak Bojan, 21. 9. 2026 10:43:40

1. ocenjevalno obdobje

September	Oktober	November	December	Januar
1 Torek Delitev urnika - ples - dvorana šole 1. nad. - 13:00 - 14:00 - Bojan Zelenjak Delitev urnika - glasba: 14:00 - 17:00 Yuja Wang - klavir; CD Ljubljana: 20:00 - 22:00	1 Četrtek	1 Nedelja Dan spomina na mrtve	1 Torek RAZREDNI NASTOP KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Darja Slejko	1 Petek Novo leto
2 Sreda Baletni bazar 2. - 11. 9. 2026 Sestanek - skupina za 100. letnico: 15:30 - 16:30	2 Petek OTVORITEV ZD Ljutomer - ostalo - 10:00 - Samir Azzeh OTVORITEV ZD Ljutomer - Bojan Zelenjak, Darja Slejko in Samir Azzeh: 10:00 - 13:00	2 Ponedeljek	2 Sreda NASTOP - ZUDV Dornava - Mala Nedelja - ostalo - 16:00 - Bojan Zelenjak	2 Sobota Novo leto
3 Četrtek	3 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	3 Torek	3 Četrtek 2. ABONMAJSKI KONCERT - TUBA BOŽIČKI - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Darja Slejko	3 Nedelja
4 Petek Balet pod zvezdami, Romeo in Julija - Glavni trg MB	4 Nedelja	4 Sreda NASTOP - Dom starejših občanov Ljutomer - 16:00 - Bojan Zelenjak	4 Petek	4 Ponedeljek
5 Sobota Dobri den pri Mali Nedli - - 14:00 - Medoja Štebih	5 Ponedeljek Hospitacija - NGL - David Lukner: 14:10 - 15:10	5 Četrtek	5 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	5 Torek
6 Nedelja	6 Torek DELAVNICA PP - vrtec Cezanjevci: 9:45 - 10:45	6 Petek	6 Nedelja	6 Sreda DELAVNICA GP - vrtec Ljutomer: 9:00 - 9:45

September	Oktober	November	December	Januar
7 Ponedeljek	7 Sreda DELAVNICA GP - vrtec Veržej: 9:00 - 9:45 DELAVNICA GP - vrtec Križevci: 10:15 - 11:00 DELAVNICA PP - vrtec Ljutomer: 10:15 - 11:00	7 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	7 Ponedeljek Hospitacija - Solfeggio - Katja Žibrat: 16:45 - 17:30	7 Četrtek
8 Torek	8 Četrtek	8 Nedelja Baletna predstava BAJADERA - SNG MB, 8. - 14. 11. 2026	8 Torek RAZREDNI NASTOP - KLARINET - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Jan Zver Hospitacija - NGL - David Lukner: 17:00 - 18:00	8 Petek
9 Sreda AKTIV RAVNATELJEV GŠ POMURJA - Bojan Zelenjak: 10:30 - 13:30	9 Petek Celostna metodologija plesa v vzgoji in izobraževanju - Velenje - Ana Germ	9 Ponedeljek Strokovni posvet ravnateljev - Portorož - Bojan Zelenjak RAZREDNI NASTOP - KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Katja Žibrat	9 Sreda DELAVNICA GP - vrtec Cezanjevci: 9:00 - 9:45 DELAVNICA GP in PP - vrtec Razkrižje: 10:15 - 11:00	9 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER
10 Četrtek PREDSTAVITEV UČBENIKA ZA VIOLONČELO ZDENKE KRISTL MARINIČ: 11:00 - 12:30 Letni izpiti - jesenski rok: 17:00 - 18:00 Roditeljski sestanek - vsi oddelki - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - 19:30 - Bojan Zelenjak	10 Sobota Celostna metodologija plesa v vzgoji in izobraževanju - Velenje - Ana Germ	10 Torek Strokovni posvet ravnateljev - Portorož - Bojan Zelenjak	10 Četrtek INVENTURA: 8:00 - 10:00 4. sestanek UZ - zbornica - 10:00 - 11:30 - Bojan Zelenjak	10 Nedelja

September	Oktober	November	December	Januar
11 Petek Oddaja letne priprave pouka in načrta dela strokovnih aktivov 1. sestanek aktiva za TROBILA, TOLKALA in PETJE: 12:30 - 13:30	11 Nedelja Celostna metodologija plesa v vzgoji in izobraževanju - Velenje - Ana Germ	11 Sreda Hospitacija - MPZ - David Lukner: 14:30 - 15:30 Hospitacija - NGL - Katja Žibrat: 16:00 - 17:00	11 Petek Hospitacija - Plesna pripravnica - Ana Germ: 14:45 - 15:30	11 Ponedeljek RAZREDNI NASTOP - DIATONIČNA HARMONIKA - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Dejan Raj Hospitacija - Plesna pripravnica - Ana Germ: 14:45 - 15:30
12 Sobota	12 Ponedeljek Mesec požarne varnosti - EVAKUACIJA CELLOFEST - LJUBLJANA (začetek) 12. do 22. 10. 2026	12 Četrtek ŽIVA 2026 - Festival plesne umetnosti RAZREDNI NASTOP - HARMONIKA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Janez Munda 3. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak 1. sestanek aktiva za HARMONIKO - zbornica - 11:00 - 12:00 - Bojan Zelenjak	12 Sobota	12 Torek
13 Nedelja	13 Torek Jesenska skupščina ZSGŠ - Brežice; Bojan Zelenjak	13 Petek ŽIVA 2026 - Festival plesne umetnosti BALETNA PREDSTAVA - BAJADERA - SNG MB: 16:00 - 22:00	13 Nedelja	13 Sreda DELAVNICA GP in PP - vrtec Stročja vas: 10:15 - 11:00
14 Ponedeljek Hospitacija - NGL - David Lukner: 14:10 - 15:10	14 Sreda Jesenska skupščina ZSGŠ - Brežice; Bojan Zelenjak	14 Sobota ŽIVA 2026 - Festival plesne umetnosti	14 Ponedeljek	14 Četrtek 5. sestanek SUZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak SESTANEK AKTIVA - GODALA, BRENKALA: 11:00 - 11:45

September	Oktober	November	December	Januar
15 Torek	15 Četrtek 2. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak	15 Nedelja	15 Torek	15 Petek Seminar Royal Academy of Dance (RAD) - Kamnik - Ana Germ: 8:00 - 16:00
16 Sreda SESTANEK - ZRSŠ OE MS - Teams - ravnatelj: 12:00 - 13:00	16 Petek REGIJSKO SREČANJE RAVNATELJEV - Bojan Zelenjak	16 Ponedeljek	16 Sreda	16 Sobota Seminar Royal Academy of Dance (RAD) - Kamnik - Ana Germ: 8:00 - 16:00
17 Četrtek NASTOP MOJCA PREJAC - KNJIŽNICA LJUTOMER - ostalo - 18:00 - Mojca Prejac 1. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak SESTANEK AKTIVA - GODALA, BRENKALA: 11:00 - 11:45 SESTANEK AKTIVA KLAVIR: 11:00 - 12:00 Sestanek UO šolskega sklada GŠ Ljutomer - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - 19:30 - Bojan Zelenjak	17 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	17 Torek 1. ABONMAJSKI KONCERT - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Darja Slejko	17 Četrtek	17 Nedelja
18 Petek	18 Nedelja	18 Sreda	18 Petek ZAKLJUČEK LETA ZA ZAPOSLENE: 18:00 - 23:00	18 Ponedeljek JAVNI NASTOP - SOLO PETJE - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Iva Žižek Hospitacija - Sodobni ples - Ana Germ: 16:40 - 17:40

September	Oktober	November	December	Januar
19 Sobota 15. FESTIVAL FLAVTISTOV - MEDEJA ŠTEBIH: 8:00 - 21:00	19 Ponedeljek Hospitacija - Solfeggio - Katja Žibrat: 16:00 - 16:45	19 Četrtek 2. JAVNI NASTOP - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak	19 Sobota	19 Torek 3. ABONMAJSKI KONCERT - ION DELIČ - MARIMBA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Darja Slejko
20 Nedelja	20 Torek	20 Petek RAZREDNI NASTOP - VIOLONČELO - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Samir Azzeħ	20 Nedelja	20 Sreda Letni izpiti - zimski rok: 17:00 - 18:00
21 Ponedeljek	21 Sreda	21 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	21 Ponedeljek GENERALKA BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT - Dom kulture Ljutomer: 12:00 - 19:00	21 Četrtek 3. JAVNI NASTOP - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak
22 Torek	22 Četrtek 1. JAVNI NASTOP - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak	22 Nedelja	22 Torek BOŽIČNO - NOVOLETNI KONCERT - Dom kulture Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak	22 Petek REVIJA GŠ ŠTAJERSKE, KOROŠKE IN POMURJA - Maribor - - 18:00 - Bojan Zelenjak BUMFEST - ŽALEC - Erik Kranjc: 14:00 - 18:00
23 Sreda	23 Petek Komemoracija - TRIGLAV - - 13:00 - Simon Novak	23 Ponedeljek	23 Sreda RAZREDNI NASTOP - TOLKALA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Erik Kranjc OŠ STROČJA VAS - PRAZNIČNI NASTOP - Dom kulture Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak	23 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER DELAVNICA ZA VIOLONČELO - - 9:00 - Samir Azzeħ BUMFEST - ŽALEC - Erik Kranjc: 8:00 - 16:00
24 Četrtek 80 LET GŠ BREŽICE - Bojan Zelenjak	24 Sobota	24 Torek RAZREDNI NASTOP FLAVTA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Medeja Štebih	24 Četrtek	24 Nedelja BUMFEST - ŽALEC - Erik Kranjc: 8:00 - 16:00

September	Oktober	November	December	Januar
25 Petek	25 Nedelja	25 Sreda	25 Petek Božič	25 Ponedeljek
26 Sobota	26 Ponedeljek Jesenske počitnice	26 Četrtek Razredni nastop - kitara - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Mojca Prejac URICE ZA STARŠE - PLES - DVORANA ŠOLE: 14:00 - 18:00	26 Sobota Dan samostojnosti in enotnosti	26 Torek
27 Nedelja	27 Torek Jesenske počitnice	27 Petek URICE ZA STARŠE - PLES - DVORANA ŠOLE: 14:00 - 18:00 RAZREDNI NASTOP - KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Ana Gnezda	27 Nedelja	27 Sreda
28 Ponedeljek Sestanek sveta staršev - zbornica - 17:00 - 18:00 - Bojan Zelenjak Sestanek sveta zavoda - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - 19:00 - Bojan Zelenjak	28 Sreda Jesenske počitnice	28 Sobota	28 Ponedeljek Novoletne počitnice	28 Četrtek 1. OCENJEVALNA KONFERENCA - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak
29 Torek	29 Četrtek Jesenske počitnice	29 Nedelja	29 Torek Novoletne počitnice	29 Petek Zaključek 1. ocenjevalnega obdobja 11. SREČANJE ORFFOVIH SKUPIN - ostalo - 10:00 - David Lukner
30 Sreda	30 Petek Jesenske počitnice	30 Ponedeljek	30 Sreda Novoletne počitnice	30 Sobota

September	Oktober	November	December	Januar
	31 Sobota Dan reformacije		31 Četrtek Novoletne počitnice	31 Nedelja

2. ocenjevalno obdobje

Februar	Marec	April	Maj	Junij
<p>1 Ponedeljek</p> <p>Srečanje mladih pianistov Štajerske, Koroške in Pomurja - KGB Maribor - ostalo - 18:00 - Bojan Zelenjak</p> <p>200 let osnovne šole Cezanjevci - Nastop učencev, ki obiskujejo OŠ in GS, termin ??? - / - 16:00 - Bojan Zelenjak</p>	<p>1 Ponedeljek</p> <p>RAZREDNI NASTOP KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Katja Žibrat</p>	<p>1 Četrtek</p> <p>TUTU 2027, Gledališka in koncertna dvorana Lendava ???</p> <p>EVFORIJA - Območna revije otroških in mladinskih plesnih skupin, MS ???</p> <p>NPZ 3., 6. in 9. razred OŠ - matematika</p>	<p>1 Sobota</p> <p>Praznik dela</p>	<p>1 Torek</p>
<p>2 Torek</p>	<p>2 Torek</p> <p>IV EVROPSKA OLIMPIJADA PLESNE UMETNOSTI - Španski borci, LJ</p>	<p>2 Petek</p> <p>13. srečanje harmonikarskih orkestrov - Jesenice: 16:00 - 20:00</p>	<p>2 Nedelja</p> <p>Praznik dela</p>	<p>2 Sreda</p> <p>POZDRAV POLETJU - Kulturni dom Mala Nedelja - 18:00 - Bojan Zelenjak</p> <p>VPIS NOVIH UČENCEV: 9:00 - 16:00</p>
<p>3 Sreda</p> <p>PREDAVANJE - VSI ZAPOSLENI - dvorana šole 1. nad. - 9:00 - 12:00 - Bojan Zelenjak</p>	<p>3 Sreda</p>	<p>3 Sobota</p>	<p>3 Ponedeljek</p> <p>Objava razpisa za vpis v šolsko leto 2027/2028</p>	<p>3 Četrtek</p> <p>VPIS NOVIH UČENCEV: 9:00 - 16:00</p>

Februar	Marec	April	Maj	Junij
4 Četrtek RAZREDNI NASTOP - TROBILA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Simon Kramberger, Simon Novak 200. OBLETNICA ŠOLSTVA V CEZANJEVCIH - ostalo - 10:00 - Bojan Zelenjak	4 Četrtek	4 Nedelja	4 Torek	4 Petek Skupni koncert GŠ in PO Ljutomer - Banovci
5 Petek Hospitacija - NGL - David Lukner: 14:10 - 15:10	5 Petek Sodobna plesna predstava Four Reasons & Minus 16: 5. – 14. 3., SNG MB	5 Ponedeljek Evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede	5 Sreda	5 Sobota
6 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	6 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	6 Torek 6. ABONMAJSKI KONCERT - ŽANA OSTRČ FLAVTA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Darja Slejko	6 Četrtek 9. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak SESTANEK AKTIVA KLAVIR: 11:00 - 12:00	6 Nedelja
7 Nedelja	7 Nedelja	7 Sreda 48. Skupščina ZSGŠ in podelitev Gerbičevih nagrad - Cerknica	7 Petek	7 Ponedeljek TEKMOVANJE HARMONIKARJEV PANNONIAACCORDION termin ???
8 Ponedeljek Prešernov dan, slovenski kulturni praznik	8 Ponedeljek Hospitacija - Petje - Iva Žižek: 15:00 - 15:30	8 Četrtek 8. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak	8 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	8 Torek RAZREDNI NASTOP KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Darja Slejko

Februar	Marec	April	Maj	Junij
9 Torek NASTOP TEKMOVALCEV - TEMSIG - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak	9 Torek	9 Petek	9 Nedelja	9 Sreda
10 Sreda NASTOP - Dom starejših občanov Ljutomer - 16:00 - Bojan Zelenjak	10 Sreda 5. ABONMAJSKI KONCERT - KONCERT UČITELJEV - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak	10 Sobota	10 Ponedeljek PREDSTAVITVE INSTRUMENTOV PO OŠ ???	10 Četrtek 10. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak
11 Četrtek 4. ABONMAJSKI KONCERT - Jaka Škoberne (duo) - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Darja Slejko NASTOP TEKMOVALCEV - TEMSIG - Dvorana GŠ Lendava - 18:00 - Bojan Zelenjak	11 Četrtek OKROGLA MIZA OB 100 LETNICI ŠOLE - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - 19:30 - Bojan Zelenjak	11 Nedelja	11 Torek 7. JAVNI NASTOP - VERŽEJ - Kulturni dom Veržej - 18:00 - Bojan Zelenjak	11 Petek Skupni koncert GŠ in PO Ljutomer - ostalo - 16:00 - Bojan Zelenjak
12 Petek Informativni dan za vpis v srednje šole	12 Petek Razredni nastop violina - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Aldina Clarisa Ban	12 Ponedeljek	12 Sreda Koncert izbranih prvornagrajencev 55. TEMSIG: 18:00 - 20:00	12 Sobota
13 Sobota Informativni dan za vpis v srednje šole	13 Sobota	13 Torek	13 Četrtek Gostovanje GŠ Slovenj Gradec - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Bojan Zelenjak	13 Nedelja

Februar	Marec	April	Maj	Junij
14 Nedelja	14 Nedelja	14 Sreda	14 Petek Plesno tekmovanje Rolly Dance Open; Dvorana Tabor MB	14 Ponedeljek Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00 Letni izpiti - SOLFEGGIO I, II: 17:30 - 18:15
15 Ponedeljek Zimske počitnice	15 Ponedeljek DELAVNICA ZA TOLKALA - Bojan Krhlanko - Laibach; 15:00 - 19:00	15 Četrtek 5. JAVNI NASTOP - KRIŽEVCI - Kulturni dom Križevci - 18:00 - Bojan Zelenjak	15 Sobota Plesno tekmovanje Rolly Dance Open; Dvorana Tabor MB	15 Torek Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00
16 Torek Zimske počitnice	16 Torek RAZREDNI NASTOP FLAVTA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Medeja Štebih	16 Petek 12. srečanje kitarskih orkestrrov - Žalec: 16:00 - 20:00	16 Nedelja Plesno tekmovanje Rolly Dance Open; Dvorana Tabor MB	16 Sreda Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00
17 Sreda Zimske počitnice	17 Sreda	17 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	17 Ponedeljek Letni izpiti - majski rok za učence zaključnih razredov oš in sš	17 Četrtek LETNI KONCERT ŠOLE - Kresni Lotmerk - Glavni trg Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak
18 Četrtek Zimske počitnice	18 Četrtek 4. JAVNI NASTOP - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Bojan Zelenjak Hospitacija - NGL - David Lukner: 15:15 - 16:15	18 Nedelja	18 Torek	18 Petek GLASBENE DELAVNICE - Kresni Lotmerk - Atrij mestne hiše: 10:00 - 11:00

Februar	Marec	April	Maj	Junij
23 Torek NASTOP TEKMOVALCEV - TEMSIG - Dvorana GŠ Gornja Radgona - 18:00 - Bojan Zelenjak Srečanje komornih skupin s harmoniko - KGB Maribor - ostalo - 18:00 - Bojan Zelenjak	23 Torek PREDSTAVA ZA VRTCE IN OŠ - Dom kulture Ljutomer - 9:30 - Bojan Zelenjak, Ana Gnezda, Janez Munda PREDSTAVA ZA VRTCE IN OŠ - Dom kulture Ljutomer - 11:00 - Bojan Zelenjak, Ana Gnezda, Janez Munda PREDSTAVA ZA IZVEN - Dom kulture Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak, Ana Gnezda, Janez Munda	23 Petek REVIJA SIMFONIČNIH ORKESTROV - KOPER - ostalo - 18:00 - Samir Azze DOPOLDAN S SIMFONIKI RTV SLOVENIJA ODMEVI ZGODB - NGL: 13:00 - 15:00	23 Nedelja	23 Sreda Vpis učencev v 2. in višje razrede
24 Sreda	24 Sreda NPZ 6. in 9. razred OŠ - tuj jezik, tretji predmet PREDSTAVA ZA VRTCE IN OŠ - Dom kulture Ljutomer - 9:30 - Bojan Zelenjak, Ana Gnezda, Janez Munda PREDSTAVA ZA VRTCE IN OŠ - Dom kulture Ljutomer - 11:00 - Bojan Zelenjak, Ana Gnezda, Janez Munda	24 Sobota	24 Ponedeljek	24 Četrtek Zaključek pouka - razdelitev spričeval: 15:00 - 15:45 ZAKLJUČNA SLOVESNOST IN PODELITEV PRIZNANJ - dvorana šole 1. nad. - 16:00 - 17:00 - Bojan Zelenjak

Februar	Marec	April	Maj	Junij
19 Petek Zimske počitnice	19 Petek SEMINAR ZA KLARINET - DOMŽALE	19 Ponedeljek RAZREDNI NASTOP - VIOLONČELO - dvorana šole 1. nad. - 17:30 - Samir Azze	19 Sreda DAN ODPRTIH VRAT - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Medeja Štebih	19 Sobota
20 Sobota Zimske počitnice WILLEMS - DAVID LUKNER	20 Sobota SEMINAR ZA KLARINET - DOMŽALE WILLEMS - DAVID LUKNER	20 Torek RAZREDNI NASTOP - TOLKALA - dvorana šole 1. nad. - 18:00 - Erik Kranjc	20 Četrtek SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS: 17:00 - 19:00	20 Nedelja
21 Nedelja	21 Nedelja SEMINAR ZA KLARINET - DOMŽALE	21 Sreda OBMOČNI OTROŠKI PEVSKI FESTIVAL - Dom kulture Ljutomer - 14:00 - Bojan Zelenjak Revija simfoničnih orkestrrov - Portorož: 16:00 - 20:00	21 Petek SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS: 17:00 - 19:00	21 Ponedeljek ABONMAJSKI IZLET - Darja Slejko: 7:00 - 19:00 Popravni izpiti: 16:00 - 17:00
22 Ponedeljek	22 Ponedeljek NPZ 3., 6. in 9. razred OŠ - slovenščina PREDSTAVA ZA VRTCE IN OŠ - GENERALKA - Dom kulture Ljutomer - 12:00 - 19:00 - Bojan Zelenjak	22 Četrtek 6. JAVNI NASTOP - RAZKRIŽJE - Dom kulture Razkrižje - 18:00 - Bojan Zelenjak	22 Sobota WILLEMS - DAVID LUKNER	22 Torek Vpis učencev v 2. in višje razrede 2. OCENJEVALNA KONFERENCA - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak

Februar	Marec	April	Maj	Junij
25 Četrtek NASTOP TEKMOVALCEV - TEMSIG - Dvorana GŠ Murska Sobota - 18:00 - Bojan Zelenjak 6. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak	25 Četrtek RAZREDNI NASTOP KITARA - dvorana šole 1. nad. - 17:30 - Kristina Marjanovič 7. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak 2. sestanek aktiva za NGL in PLES: 11:00 - 12:00 2. sestanek aktiva za HARMONIKO - zbornica - 11:00 - 12:00 - Bojan Zelenjak	25 Nedelja	25 Torek	25 Petek Dan državnosti
26 Petek	26 Petek	26 Ponedeljek Pouka prost dan	26 Sreda	26 Sobota
27 Sobota	27 Sobota	27 Torek Dan upora proti okupatorju	27 Četrtek 100. OBLETNICA ŠOLE - Dvorana ŠIC - 19:30 - Bojan Zelenjak	27 Nedelja
28 Nedelja	28 Nedelja	28 Sreda Prvomajske počitnice	28 Petek 2. sestanek aktiva za TROBILA, TOLKALA in PETJE: 11:00 - 12:00	28 Ponedeljek STROKOVNA EKSKURZIJA - VSI ZAPOSLENI
	29 Ponedeljek Velikonočni ponedeljek	29 Četrtek Prvomajske počitnice	29 Sobota	29 Torek STROKOVNA EKSKURZIJA - VSI ZAPOSLENI

Februar	Marec	April	Maj	Junij
	30 Torek	30 Petek Prvomajske počitnice	30 Nedelja	30 Sreda
	31 Sreda 48. REVIJA JAVNIH GLASBENIH ŠOL POMURJA - Dom kulture Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak Koncert ob zaključku 56. TEMSIG s podelitvijo nagrad: 18:00 - 20:00		31 Ponedeljek	

Poletne počitnice

Junij	Julij	Avgust
1 Torek	1 Četrtek ZAKLJUČNA KONFERENCA: 9:00 - 11:00	1 Nedelja
2 Sreda POZDRAV POLETJU - Kulturni dom Mala Nedelja - 18:00 - Bojan Zelenjak VPIS NOVIH UČENCEV: 9:00 - 16:00	2 Petek	2 Ponedeljek
3 Četrtek VPIS NOVIH UČENCEV: 9:00 - 16:00	3 Sobota	3 Torek
4 Petek Skupni koncert GŠ in PO Ljutomer - Banovci	4 Nedelja	4 Sreda
5 Sobota	5 Ponedeljek ZACETEK KOLEKTIVNEGA DOPUSTA	5 Četrtek
6 Nedelja	6 Torek	6 Petek
7 Ponedeljek TEKMOVANJE HARMONIKARJEV PANNONIAACCORDION termin ???	7 Sreda	7 Sobota

Junij	Julij	Avgust
8 Torek RAZREDNI NASTOP KLAVIR - dvorana šole 1. nad. - 17:00 - Darja Slejko	8 Četrtek	8 Nedelja
9 Sreda	9 Petek	9 Ponedeljek
10 Četrtek 10. sestanek UZ - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak	10 Sobota	10 Torek
11 Petek Skupni koncert GS in PO Ljutomer - ostalo - 16:00 - Bojan Zelenjak	11 Nedelja	11 Sreda
12 Sobota	12 Ponedeljek	12 Četrtek
13 Nedelja	13 Torek WILLEMS - DAVID LUKNER; 13. - 17. 7. 2027; Mednarodni kongres MB	13 Petek
14 Ponedeljek Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00 Letni izpiti - SOLFEGGIO I, II: 17:30 - 18:15	14 Sreda	14 Sobota
15 Torek Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00	15 Četrtek	15 Nedelja Marijino vnebovzetje

Junij	Julij	Avgust
16 Sreda Letni izpiti - junijski rok: 13:00 - 17:00	16 Petek	16 Ponedeljek
17 Četrtek LETNI KONCERT ŠOLE - Kresni Lotmerk - Glavni trg Ljutomer - 18:00 - Bojan Zelenjak	17 Sobota	17 Torek
18 Petek GLASBENE DELAVNICE - Kresni Lotmerk - Atrij mestne hiše: 10:00 - 11:00	18 Nedelja	18 Sreda
19 Sobota	19 Ponedeljek	19 Četrtek
20 Nedelja	20 Torek	20 Petek
21 Ponedeljek ABONMAJSKI IZLET - Darja Slejko: 7:00 - 19:00 Popravni izpiti: 16:00 - 17:00	21 Sreda	21 Sobota
22 Torek Vpis učencev v 2. in višje razrede 2. OCENJEVALNA KONFERENCA - zbornica - 9:00 - 11:00 - Bojan Zelenjak	22 Četrtek	22 Nedelja

Junij	Julij	Avgust
23 Sreda Vpis učencev v 2. in višje razrede	23 Petek	23 Ponedeljek UVODNA PEDAGOŠKA KONFERENCA: 9:00 - 11:00 Sprejemni preizkus za vpis - naknadni rok: 17:00 - 18:00
24 Četrtek Zaključek pouka - razdelitev spričeval: 15:00 - 15:45 ZAKLJUČNA SLOVESNOST IN PODELITEV PRIZNANJ - dvorana šole 1. nad. - 16:00 - 17:00 - Bojan Zelenjak	24 Sobota	24 Torek Letni izpiti – jesenski rok Popravni izpiti: 16:00 - 18:00
25 Petek Dan državnosti	25 Nedelja	25 Sreda
26 Sobota	26 Ponedeljek	26 Četrtek Vpis učencev - naknadni rok: 9:00 - 15:00
27 Nedelja	27 Torek	27 Petek
28 Ponedeljek STROKOVNA EKSKURZIJA - VSI ZAPOSLENI	28 Sreda	28 Sobota

Junij	Julij	Avgust
29 Torek STROKOVNA EKSKURZIJA - VSI ZAPOSLENI	29 Četrtek	29 Nedelja
30 Sreda	30 Petek	30 Ponedeljek
	31 Sobota	31 Torek

17.2 PRILOGA 2 - NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV 2026/2027

MESEC	PREDMET	UČITELJI	DATUM IN URA SPREMLJANJA PEDAGOŠKEGA DELA	
SEPTEMBER	Nauk o glasbi, 1. r.	David Lukner	ponedeljek, 14. 9. 2026	14.10 - 15.10
OKTOBER	Nauk o glasbi, 1. r. Solfeggio I.	David Lukner Katja Žibrat	ponedeljek, 5. 10. 2026 ponedeljek, 19. 10. 2026	14.10 - 15.10 16.00 - 16.45
NOVEMBER	Mladinski pevski zbor Nauk o glasbi, 6. r.	David Lukner Katja Žibrat	sreda, 11. 11. 2026 sreda, 11. 11. 2026	14.30 - 15.30 16.00 - 17.00
DECEMBER	Nauk o glasbi 2. r. Solfeggio II.	David Lukner Katja Žibrat	torek, 8. 12. 2026 ponedeljek, 7. 12. 2026	17.00 - 18.00 16.45 - 17.30
JANUAR	Plesna pripravnica Sodobni ples	Ana Germ Ana Germ	ponedeljek, 11. 1. 2027 ponedeljek, 18. 1. 2027	14.45 - 15.30 16.40 - 17.40
FEBRUAR	Nauk o glasbi, 3. r. Mladinski pevski zbor	David Lukner David Lukner	petek, 5. 2. 2027 sreda, 24. 2. 2027	14.10 - 15.10 14.30 - 15.30
MAREC	Petje Nauk o glasbi, 4. r.	Iva Žižek David Lukner	ponedeljek, 8. 3. 2027 četrtek, 18. 3. 2026	15.00 - 15.30 15.15 - 16.15

Ravnatelj bo v okviru šolskega koledarja 2026/2027 spremljal in vrednotil pedagoško delo tudi na razrednih, javnih in drugih nastopih v organizaciji GŠ Slavka Osterca Ljutomer.

Bojan Zelenjak, prof.
ravnatelj